ஒலிக்கும் யாதவர் முரசு

OLLIKUM YADAVAR MURASU

Volume : 17 Issue : 07 April : 2022 Tamil Monthly Price Rs.10/- Annual Subscription Rs.150/-
முரசு : 17 ஒலி : 07 ஏப்ரல் : 2022 தமிழ் மாத இதழ் விலை ரூ.10/- ஆண்டு சந்தா ரூ.150/-

ஸ்ரீ பிலவ வருடம், பங்குனி - சித்திரை மாதம்

உறவுகளோடு
இணைவோம், உயர்வோம்

யாதவமே பாரதம்
பாரதமே யாதவம்

அழகர் ஆற்றில் இறங்குவது ஏன்? 10 நாள் விழாவின் சுவாரஸ்யக் கதை!!!

எல்லோருக்கும் ஐப்பசியில் தீபாவளி வரும். ஆனால், மதுரைவாசிகளுக்கு, சித்திரையிலும் ஒரு தீபாவளி. அழகர் ஆற்றில் இறங்கும் வைபவத்தை அந்த அளவுக்கு மிக விமரிசையாகக் கொண்டாடி வருகிறார்கள்.

திருவிழா நடக்கும் பத்து நாட்களும் ஊரே திமிலோகப்படும். மதுரை மற்றும் சுற்றிலுமுள்ள ஊர்களில் இருந்து குடும்பத்துடன் புறப்பட்டு வந்து சேருவார்கள். சுமார் பத்து லட்சம் பேருக்கு மேல் ஒரே இடத்தில் கூடும் திருவிழா இது. கள்ளழகர் ஆற்றில் இறங்கும் வைபவத்தைச் சொல்வதற்கு முன், அவர் குடிக்கொண்டிருக்கும் அழகர்மலையின் சிறப்பையும் சொல்லியாக வேண்டும்.

மதுரைக்கு வடக்கே சுமார் இருபது கிலோ மீட்டர் தொலைவில், அழகர்மலை கம்பீரமாகக் காட்சி தருகிறது. பார்ப்பதற்கு காளை வடிவிலிருப்பதால் இந்த மலைக்கு 'விரிஷபாத்ரி' என்று ஒரு பெயர் உண்டு. தன்மேல் ஏவி விடப்பட்ட சாபத்துக்கு விமோசனம் கேட்டு, எமதர்மன் இந்த மலைக்கு வந்து பெருமாளை வேண்டித் தவமிருந்தான். தவத்தை மெச்சி, எமதர்மனுக்கு பெருமாள் சாபவிமோசனம் தந்தபோது, 'இதேபோல் இங்கேயே தங்கியிருந்து பூலோக பக்தர்களுக்கும் அனுக்கிரகம் பண்ண வேண்டும்' என்று எமதர்மன் கேட்டுக்கொண்ட காரணத்துக்காக, இந்த மலையில் பெருமாள் குடிகொண்டதாகப் புராணம் சொல்கிறது.

எங்கும் இல்லாத சிறப்பாக இங்கு கள்ளழகராக அவதாரம் எடுத்து எழுந்தருளியிருக்கும் சுந்தரராஜப் பெருமாள் சங்கு, சக்கரம், வில், வாள், கதை என பஞ்சாயுதங்களுடன் காட்சி தருகிறார். அதுமட்டுமின்றி, இங்கு மட்டும்தான் பெருமாளின் கையில் உள்ள சக்கரம் புறப்படத் தயாராக இருக்கிறது. பக்தர்களிடமிருந்து அபயக்குரல் வந்தால், கண நேரமும் தாமதிக்காமல் துஷ்டர்களை அழிக்க வேண்டும் என்பதற்காக சக்கரத்தைப் பிரயோக நிலையிலேயே வைத்திருக்கிறார் பெருமாள்.

மூலவருக்கு அடுத்தபடியாக அதிமுக்கியமானவர் சோலைமலைக்கரசராக விளங்கும் உற்சவர்தான். 'அபரஞ்சி' என்ற அரியவகை தங்கத்தாலானவர் சோலைமலைக்கரசர். 'அபரஞ்சி' என்பது தேவலோகத் தங்கம் என்பதால், இந்தப் பெருமாளையும் தேவலோகப் பெருமாளாக பூஜிக்கிறார்கள். உலகத்திலேயே அபரஞ்சி தங்கத்திலான பெருமாள் சிலைகள் இரண்டு இடங்களில்தான் இருக்கின்றன. ஒன்று - அழகர் கோயிலில்! இன்னொன்று திருவனந்தபுரத்திலுள்ள அனந்த பத்மநாபசுவாமி கோயிலில்.

அழகர் ஆற்றில் ஏன் இறங்குகிறார் என்று பார்ப்போமா?

சுதபஸ் என்ற முனிவர், நூபுரகங்கையில் தீர்த்தமாடி, பெருமாளை நோக்கித் தவமிருந்தார். அந்தச் சமயத்தில் துர்வாச மகரிஷி, தன் பரிவாரங்களோடு அவ்வழியாக வந்தார். பெருமாளையே நினைத்துக் கொண்டிருந்த முனிவர், ரிஷி வந்ததைக் கவனிக்காமலிருக்கவே ஆத்திரமடைந்த துர்வாசர் 'மண்டுகோ பவ' (தவளையாக போகக் கடவாய்!) என சாபமிட்டார். உடனே தவளையாகிப் போன சுதபஸ், சாபவிமோசனத்துக்கு வழிகேட்டபோது, 'விவேகவதி தீர்த்தக்கரையில் (வைகை) நீ தவம் பண்ணிக்கொண்டிரு.

சித்ரா பௌர்ணமிக்கு மறுநாள் அழகர் அங்கு வந்து உனக்கு சாபவிமோசனம் கொடுப்பார் ' என சொல்லியிருக்கிறார் துர்வாசர். அதன்படி வைகைக் கரையில் தவம் பண்ணிக் கொண்டிருந்த சுதபஸ் முனிவருக்கு, விமோசனம் கொடுக்க அழகர் மதுரைக்கு வந்து போனதாகப் புராணங்கள் விவரிக்கின்றன.

சித்ரா பௌர்ணமிக்கு நான்கு நாள் முன்னதாகச் சித்திரைத் திருவிழா தொடங்கிவிடுகிறது.

முதல் இரண்டு நாட்கள் கோயிலில் இருப்பார் அழகர்.

மூன்றாம் நாள் மாலை மதுரையை நோக்கிப் புறப்படுகிறார். ஆரம்ப காலத்தில் கோயிலைவிட்டு கிளம்பும் அழகர் , அலங்காநல்லூர் போய்ச் சேருவார். அங்கு அழகரை குதிரை வாகனத்தில் தூக்கிவைத்து (ஆற்றில் இறங்குவதற்காக) அலங்காரம் செய்வார்கள். அழகருக்கு அலங்காரம் செய்யும் ஊர் என்பதால் , அலங்காரநல்லூராக இருந்து , பின்பு அலங்காநல்லூராக மாறிப்போனதாகச் சொல்கிறார்கள்.

அலங்காநல்லூரில் இருந்து தேனூருக்கு வந்து வைகை ஆற்றில் இறங்கும் அழகர், அதன் பிறகு வண்டியூருக்கு வந்து மண்டூக முனிவருக்கு (சுதபஸ்) சாபவிமோசனம் கொடுப்பார். இதனால் மண்டூர் என அழைக்கப்பட்டு அதுவே மண்டியூராகிப் பிறகு வண்டியூராகிப் போனதாம்.

கள்ளர் கொண்டை, கொண்டையில் குத்தீட்டி, கையில் வலைதடி (பூமராங்), இடுப்பில் ஜமதாடு (ஒருவகை கத்தி) என விதவிதமான ஆயுதங்களுடன் மதுரை நோக்கிப் புறப்படுகிறார் கள்ளழகர். அழகர் மலையிலிருந்து தங்கப்பல்லக்கில் புறப்பட்டுவரும் அவர் , வழிநெடுக பக்தர்களால் ஏற்பாடு செய்யப்படுகிற ஐந்நூற்றுக்கும் மேற்பட்ட மண்டகப்படிகளில் ஆசி வழங்கிவிட்டு , நான்காம் நாள் இரவு தல்லாகுளம் பெருமாள் கோயிலுக்கு வந்து சேருகிறார்.

அதற்கு முன்னதாக மதுரை எல்லையான மூன்றுமாவடியில் அழகரை மக்கள் எதிர்கொண்டு அழைக்கும் எதிர்சேவை நிகழ்ச்சி களைகட்டுகிறது.

நான்காம் நாள் இரவு தல்லாகுளம் பெருமாள் கோயிலில் கள்ளழகருக்கு அபிஷேகம் நடக்கும். இந்த அபிஷேகத்துக்கும் நூபுரகங்கையிலிருந்து தீர்த்த நீர் தலைச்சுமையாகக் கொண்டு வரப்படுகிறது. அபிஷேகம் முடிந்ததும் அழகருக்கு அலங்காரம். இதிலும்கூட ஒரு நம்பிக்கை. அழகருக்கான ஆடைகள், அலங்காரப் பொருட்கள் அனைத்தும் ஒரு பெரிய மரப்பெட்டியில் இருக்கும்.

இந்தப் பெட்டிக்குள் சிவப்பு , வெள்ளை, பச்சை, மஞ்சள், ஊதா...என பல வண்ணங்களில் பட்டுப்புடவைகள் இருக்கும். கோயிலின் தலைமைப் பட்டர் அந்தப் பெட்டிக்குள் கைவிட்டு ஏதாவதொரு புடவையை எடுப்பார். அவர் கையில் எந்த வண்ணப் புடவை சிக்குகிறதோ , அது அன்றைய தினம் அழகருக்கு அணிவிக்கப்படும். அழகர் எந்த வண்ணப் புடவை கட்டி ஆற்றில் இறங்குகிறாரோ அதற்கேற்ப அந்த வருடத்தில் நல்லது - கெட்டது நடக்கும் என்பது பக்தர்களின் நம்பிக்கை.

பச்சைப்பட்டு கட்டி வந்தால் நாடு செழிப்பாக இருக்கும். சிவப்புப் பட்டு கட்டிவந்தால் அந்த வருடம் போதிய விளைச்சலுமிருக்காது. நாட்டில் அமைதியும் இருக்காது. பேரழிவு ஏற்படும்.வெள்ளை மற்றும் ஊதாப்பட்டு கட்டி வந்தால் நாடு இடைப்பட்ட நிலையில் இருக்கும்.

மஞ்சள்பட்டு கட்டிவந்தால் , அந்த வருடத்தில் மங்களகர நிகழ்வுகள் நடக்கும். இப்படி நம்பிக்கை இருப்பதால் 'ஆற்றில் இறங்க வரும்போது அழகர் என்ன கலர் பட்டுடுத்தி வரப் போறாரோ ?' எனப் பக்தர்கள் எதிர்பார்த்துக் கொண்டிருப்பார்கள்.

ஐந்தாம் நாள் பௌர்ணமியன்று , அழகர் ஆற்றில் இறங்கும் வைபவம். இதற்கு தல்லாகுளத்தை விட்டு கள்ளழகர் கிளம்பியதுமே தண்ணீர் பீய்ச்சும் வைபவம் தொடங்குகிறது. அந்தக் காலத்தில் அழகர் வருவதற்குப் புதிதாகப் பாதை அமைத்ததால் தூசி கிளம்பாமல் இருப்பதற்காகவும் , வெப்பத்தைத் தணிப்பதற்காகவும் தண்ணீர் பீய்ச்சும் வழக்கத்தை வைத்திருக்கிறார்கள். காலப்போக்கில் தண்ணீர் பீய்ச்சுவது ஒரு முக்கிய வைபவமாக மாறிப்போனது. அழகர் ஆற்றில் இறங்கி வண்டியூர் போய்ச் சேரும் வரை இந்த வைபவம் கலகலப்பாக நடக்கிறது.

ஆறாம் நாள் அதிகாலையில் அழகருக்கு ஏகாந்த சேவை. பயணக்களைப்பு நீங்குவதற்காக சந்தன அலங்காரம் பண்ணிக்கொள்ளும் கள்ளழகர் , வண்டியூர் பெருமாள் கோயிலை வலம் வருவார். அதன்பிறகு சர்ப்பவாகத்தில் புறப்பட்டு தேனூர் மண்டபம் (இந்த மண்டபம் வைகை ஆற்றுக்குள் திருமலைநாயக்கரால் கட்டிக் கொடுக்கப்பட்டது. ஏற்கெனவே தேனூரில் நடந்து கொண்டிருந்த வைபவங்கள் இப்போது இந்த மண்டபத்தில் நடக்கிறது) வந்து சேருகிறார் அழகர்.

தேனூர் மண்டபத்தில் தங்க கருட வாகனத்துக்கு மாறும் அழகர் , அங்கிருந்து மண்டூக முனிவருக்கு சாபவிமோசனம் தருகிறார். பிறகு தேனூர் மண்டபத்திலிருந்து மதுரை நோக்கிவரும் அழகர், ராமராயர் மண்டகப்படி மண்டபத்துக்கு ஆறாம்நாள் இரவு வந்து சேருகிறார். அன்றிரவு அங்கு தங்குகிறார். இரவு முழுவதும் தசாவதார அலங்காரங்களில் தோன்றி பக்தர்களைப் பரவசப்படுத்தும் அழகர்,

ஏழாம் நாள் காலையில் அங்கிருந்து அனந்தராயர் பல்லக்கில் (திருமலை நாயக்கரின் திவானால் செய்து கொடுக்கப்பட்ட இது முழுக்கத் தந்தத்தால் இழைக்கப்பட்டது) தல்லாகுளத்திலுள்ள சேதுபதிராஜா மண்டபம் வரைக்கும் வருவார். அன்றிரவு அங்கு அழகருக்கு அலங்காரம் கலைக்கப்பட்டு பூப்பல்லக்கில் ஜோடனை நடக்கும்.

எட்டாம் நாள் அதிகாலையில் பூப்பல்லக்கில் மலைநோக்கிக் கிளம்பும் அழகர் வழிநெடுக பூஜை புனஸ்காரங்களை ஏற்றுக்கொண்டு **ஒன்பதாம் நாள்** காலையில் அழகர் கோயிலைச் சென்றடைவார்.

பத்தாம் நாள் பயணக்களைப்பு நீக்குவதற்காக உற்சவசாந்தி அபிஷேகம் நடக்கிறது. அத்துடன் சித்திரைத் திருவிழாவின் பத்து நாள் கொண்டாட்டங்கள் சுபமாக நிறைவுற்று மீண்டும் பழைய நிலைக்குத் திரும்புகிறது மதுரை.

காவல் ஜமீன்

அந்தக் காலத்தில் கள்ளழகரின் பாதுகாவலராக வெள்ளியங்குன்றம் ஜமீன்தார் நியமிக்கப்பட்டிருந்தார். இன்றுவரை அந்த ஜமீன் வாரிசுகள்தான் கள்ளழகருக்குப் பாதுகாப்பு. இன்றும் ஜமீன்தார் வந்து அவருக்குரிய மரியாதைகள் வழங்கப்பட்ட பிறகுதான் கோயிலைவிட்டு மதுரைக்குக் கிளம்புவார் அழகர்.

அந்தக் காலத்தில் அழகருக்குப் பாதுகாவலாகக் குதிரை பூட்டிய சாரட் வண்டியில் அழகரைப் பின்தொடர்ந்து வந்துகொண்டே இருப்பார் ஜமீன். இப்போது வண்டிதான் மாறியிருக்கிறது. பத்து நாட்களும் அவர் அழகருடன் இருப்பார். இப்போதும் அதே வழக்கம் கடைப்பிடிக்கப்பட்டு வருகிறது.

எம்.ஜி.ஆர். நினைவு தின பதிவாக

என்ஜினியரிங் படிக்க ஆசைப்பட்டேன். ஆனா பணவசதி இல்ல. எம்.ஜி.ஆருகிட்ட போய் உதவி கேட்கலாமுன்னு போயிருந்தேன். எவ்வளவு தேவை?ன்னு கேட்டார்.

3 ஆயிரம் தேவைப்படுதுன்னு சொன்னேன். கேட்ட தொகைக்கு உடனே ஏற்பாடு செஞ்சுட்டு காலேஜுல சேர்றதற்கு முன்னால என்னைய வந்து பார்த்துட்டுப் போன்னு சொன்னார்.

காலேஜ் அட்மிஷன் கிடைச்ச பிறகு எம்.ஜி.ஆர் கிட்ட விசயத்தைச் சொல்லலாமுன்னு போனதுமே வீட்டுல இருந்தவங்க டிபன் சாப்பிடச் சொல்லிட்டாங்க. சாப்பிட்டு காத்திருந்தேன்.

அரசியல் காரணமா 1967ல எம்.ஜி.ஆர் ரொம்ப பிஸியா இருந்தார். குளிச்சு முடிச்சுட்டு ஏழு மணிக்கு அவர் ரூமுக்கு வந்தார். வந்ததும் யார் வெளியே உட்கார்ந்திருக்கிறான்னு கேட்டார்.

கலைவாணர் பையன் வந்திருக்கிறார்ன்னு வீட்டுல இருந்தவங்க சொன்னதும் , உடனே வரச்சொன்னார்.

நான் அவர் ரூமுக்குப் போனதும் முதல்ல டிபன் சாப்பிட்டியா ?ன்னு கேட்டார். அடுத்து காலேஜ்ல இடம் கிடைச்சாச்சா?ன்னு கேட்டார்.

இடம் கிடைச்சிடுச்சு. சேரப் போறேன். அதான் அதுக்கு முன்னால உங்கள் பாத்துட்டுப் போலாம்னு வந்தேன்னு சொன்னேன்.

முன்ன உங்கப்பா எவ்வளவு இன்கம் டாக்ஸ் கட்டுனாருன்னு தெரியுமா?ன்னு கேட்டார். எனக்குத் தெரியாதுன்னு சொன்னேன்.

ஒன்றரைக்கோடி ரூபாய் வரி கட்டினாரு. அப்படின்னா அவர் எவ்வளவு சம்பாதிச்சிருப் பாரு ?ன்னு கேட்டார்.

பல கோடி ரூபா இருக்கும்னு சொன்னேன்.

இப்ப உங்ககிட்ட எவ்வளவு இருக்கு?ன்னு கேட்டார்.

ஒன்னும் இல்லையேன்னு சொன்னேன்.

செல்வம் அழியும். ஆனா கல்வி அழியாது. அதனாலதான் கல்விக்கு உதவி செஞ்சிருக்குறேன். அது உன்னைய கடைசிவரைக்கும் காப்பாத்தும். கைவிடாதுன்னு சொன்னார்.

அவர் சொன்ன மாதிரியே நான் படிச்சு முடிச்சு வேலைக்குப் போய் நல்லா சம்பாதிச்சேன். இப்பவும் எனக்கு மாசாமாசம் பென்ஷன் வருது.

- Nallathambi (son of Kalaivanar N.S.Krishnan) **அவர்கள் ஆல்பத்திலிருந்து**.

இறைவனின் கருவியா நீங்கள்?

கீதை காட்டும் பாதை

- என்.கணேசன்

இறைவனின் விஸ்வரூபத்தைத் தரிசித்த பின் அர்ஜுனன் மெய்சிலிர்க்க, தலைவணங்கிக் கைகூப்பிச் சொல்ல ஆரம்பித்தான்.

லோகநாதா! விஸ்வரூபா! எண்ணிலடங்காத புஜங்கள். வயிறுகள் , முகங்கள், கண்களுடன் கூடியவனாய், முடிவில்லாத உன் உருவத்தை எங்கும் காண்கிறேன். உன் உருவத்தின் முடிவையோ , நடுவையோ, அடியையோ எனக்குக் காண முடியவில்லை.

அறிய வேண்டிய பொருளாகக் கூறப்பட்ட அழிவில்லாத பரம்பொருள் நீ. இந்த உலகத்திற்கு உயர்ந்த ஆதாரம் நீ. அழிவில்லாதவன் நீ. நிலையான தர்மத்தை ரட்சிப்பவன் நீ. சனாதன புருஷன் நீயே என்பதை நான் தெரிந்து கொண்டேன்.

மகாத்மாவே! நீ ஒருவனே ஆகாயம் பூமிகளின் இடைவெளியிலும் , சகல திக்குகளிலும் பரவியிருக்கிறாய். அற்புதமாகவும் , உக்கிரமாகவும் உள்ள உன்னுடைய இந்த உருவத்தைக் கண்டு மூவுலகும் அச்சத்தால் நடுங்குகின்றன. நானும் நடுங்குகின்றேன். உன்னைக்கண்டு நான் மனம் கலங்கி தைரியத்தையோ, அமைதியையோ அடைய முடியாமல் இருக்கிறேன்.

தேவர்களின் அரசனே! உலகின் உறைவிடமே! கோரைப்பற்களால் பயங்கரமானதும் , பிரளய காலத்து அக்கினி போன்றதுமான உன் முகத்தைப் பார்த்ததுமே எனக்குத் திக்குத் தெரியவில்லை. அமைதியும் ஏற்படவில்லை. இந்த அரசர்களின் கூட்டங்கள். திருதராஷ்டிரனின் புத்திரர்கள் , பீஷ்மர், துரோணர், கர்ணன் இவர்கள் மட்டுமல்லாமல் நம் சேனைத்தலைவர்கள் எல்லோருமே கூட கோரைப்பற்களுடன் கூடிய பயங்கரமான உன்னுடைய வாய்களில் வெகுவேகமாய் நுழைகிறார்கள். சில தலைகள் பொடியாக்கப்பட்டு பற்களுக்கிடையில் சிக்கியிருப்பதைக் காண்கிறேன்.

நதிகளின் பல வெள்ளங்கள் சமுத்திரத்தை நோக்கி எப்படி ஓடுகின்றனவோ அப்படியே இந்த மானிட வீரர்கள் சுடர் விட்டெறியும் உன் வாய்களில் பிரவேசிக்கிறார்கள்.

தேவ சிரேஷ்டனே! உக்கிர ரூபம் கொண்ட நீ யார்? எனக்குச் சொல். உனக்கு நமஸ்காரம். அருள் புரிவாயாக!ஆதிமூலமான உன்னைப் பற்றி நான் அறிய விரும்புகிறேன். உன்னுடைய செய்கை என்னவென்று எனக்குப் புரியவில்லை.

இறைவனுடைய விஸ்வரூப தரிசனம் ஆரம்பத்தில் சஞ்சயன் சொன்னது போல் ஆயிரம் சூரியன்கள் ஒருசேரத் தோன்றியது போல் ஒளிமயமாக இருந்தாலும் உற்று உள்ளே பார்த்த போது அர்ஜுனனுக்கு வேறுபல உணர்வுகளையும் ஏற்படுத்தி விட்டது. இறைவனின் முடியையோ. அடியையோ. நடுவையோ காண முடியாமல் போன போது அவன் பிரமிப்பை உணர்ந்தான். வேதங்களில் அறிய வேண்டிய அழிவில்லாத பரம்பொருள் இவன் என்றே உணர்ந்தான். தர்மத்தைக் காப்பவனாகவும் அறிந்தான். ஆனால் அற்புதமாகத் தோன்றிய தோற்றம் , இறைவனின் அழிக்கும் சக்தியை அறிய ஆரம்பித்த போது அச்சம் தருவதாகவும் மாற ஆரம்பித்தது.

பிரளய காலத்து அக்கினியாய் பகவானின் முகம் தெரிய ஆரம்பித்தது. பகவானின் வாயில் பயங்கரமான கோரைப்பற்களை அர்ஜுனன் பார்க்கிறான். அப்படி ஒரு வாயல்ல பல்லாயிரம் வாய்களை அவன் பார்க்கிறான். தற்போது உயிருடன் இருக்கும் அவன் உறவுகளும் , அரசர்களும், வீரர்களும் வேகமாக அந்த வாய்களில் பிரவேசித்து மடிவதைக் காண்கிறான். அது அழகான காட்சி அல்ல. அதிபயங்கர மான காட்சி. நதி வெள்ளங்கள் கடலில் சங்கமிப்பது போல குருக்ஷேத்திர வீரர்கள் அந்த வாய்களில் சென்று மடிவதைப் பார்க்கையில் அச்சத்தை உணர்ந்து அர்ஜுனன் நடுங்கினான்.

இது அவன் அறிந்த உருவம் அல்லவே. அழகுக்குப் பெயர் போன ஸ்ரீகிருஷ்ணரின் உருவத்திற்கும் இதற்கும் சம்பந்தமே இல்லையே என்று குழம்பியவன் நீ யார் ? இது என்ன தோற்றம் ? என்று வணங்கிக் கேட்கிறான்.

அதற்கு பகவான் ஸ்ரீகிருஷ்ணர் சொல்கிறார்.

உலகத்தை அழிக்கும் காலன் நான். உலகத்தை அழிப்பதற்காகத் தொடங்கி இருக்கிறேன். யுத்தபூமியில் நிற்கும் இந்த வீரர்கள் நீ இல்லா விட்டாலும் அழியப் போகிறார்கள்

ஆகவே நீ எழுந்திரு. எதிரிகளை வென்று புகழை அடைவாயாக. செல்வம் நிறைந்த ராஜ்ஜியத்தை அனுபவி. இவர்களெல்லாம் ஏற்கெனவே என்னால் கொல்லப்பட்டவர்கள். நீ நிமித்தமென்ற ஒரு கருவியாக மட்டும் இரு

குருக்ஷேத்திர யுத்த பூமியில் காலனாகவே நின்று கொண்டிருப்பதை பகவான் தெரிவிக்கிறார். அந்த வீரர்கள் எல்லாம் முன்னமே மரணத்தின் பிடியில் சிக்கியாகி விட்டார்கள் என்றும் அர்ஜுனன் இல்லா விட்டாலும் அவர்கள் மாண்டு போவது உறுதி என்றும் கூறிய பகவான் அவர்கள் எல்லாம் தன்னால் ஏற்கெனவே கொல்லப்பட்டவர்கள் என்பதைத் தெரிவிக்கிறார். அதனால் அர்ஜுனன் யுத்தம் புரிந்து அவனாகக் கொல்லப்போவதில்லை என்றும் பகவானின் கருவியாகவே இருக்கப் போகிறான் என்றும் தெரிவித்து அவன் மனதில் எழுந்திருந்த குற்ற உணர்வைக் கலைகிறார்.

இறைவனின் கருவியாக இரு என்று சொல்வதைப் பலரும் பல விதங்களில் தங்கள் தவறுகளுக்குச் சாதகமாகப்பயன்படுத்திக் கொள்வதை இன்று நம்மால் பார்க்க முடிகிறது. இறைவனின் கட்டளைக்கிணங்கி இறைவனின் கருவியாகச் செயல்பட்டு வருவதாகச் சொல்லிப் பலரும் தங்கள் பாவச்செயல்களுக்கும் இறைவனைக் கேடயமாக வைத்துக் கொள்கிறார்கள்.

ஆனால் கருவிக்கு விருப்பு வெறுப்பு இருக்காது. கரண்டியால் பரிமாறுவது தேன் ஆனாலும் சரி , கசப்பான மருந்தானாலும் சரி. வேறெந்த சுவை கொண்ட பதார்த்தமானாலும் சரி கரண்டி என்னும் கருவிக்கு அதில் எந்த அபிப்பிராயமும் இல்லை. விருப்பு வெறுப்பும் இல்லை. அதற்கென்று அதில் தனிப்பட்ட இலாப நஷ்டங்கள் இல்லை. எதைப் பரிமாற வேண்டும் என்று பரிமாறும் கை விரும்புகிறதோ அதைப் பரிமாறும் கருவியாக கரண்டி இருந்து விடுகிறது. அப்படியே ஒரு செயலில் எந்த விருப்பும் , வெறுப்பும் இல்லாத ஒரு கருவியாக நாம் இருக்கிறோமா , இல்லையா என்பதை வைத்தே நம்மை இயக்குவது இறைவனா,ஈகோவா என்பதை நாம் பிரித்தறிய முடியும்.

பாதை நீளும்....

யாதவ பேரவை திருமண உதவித் திட்டம்

தமிழ்நாடு யாதவ பேரவை சார்பாக திருச்சி எடத்தெருவில் வசிக்கும் திரு. ஏழுமலை யாதவ் மற்றும் கோவிந்தாம்மாள் அவர்களின் மகள் திருமதி. யோகலட்சுமி அவர்களின் திருமணத்திருக்கு உதவும் வகையில் கட்டில், பீரோ, மெத்தை மற்றும் மற்றோரு தம்பதியருக்கு ரூபாய் 5000/- நன்கெ ாடையாக பேரவையின் சார்பாக வழங்கப்பட்டது.

திருச்சி வெங்காய மண்டியில் நடைபெற்ற இந்நிகழ்வுக்கு திருச்சி மாவட்ட வெங்காய மண்டியின் தலைவர் திரு. வெள்ளையன் அவர்கள் தலைமை தாங்கினார்.

தமிழ்நாடு ஒருங்கிணைந்த யாதவ சங்கங்களின் தலைவர் திரு. சோலைமலை பிச்சை யாதவ் மற்றும் திருச்சி மாநகராட்சியின் துணை மேயர் திருமதி. திவ்யா தனுஷ்கோடி யாதவ் முன்னிலையில் நடைபெற்ற இந்நிகழ்ச்சியில் தமிழ்நாடு யாதவ பேரவையின் கூடுதல் பொதுசெயலாளர் திரு. பா. ஸ்ரீதர் யாதவ் அவர்கள் வரவேற்புறை அளித்தார்.

தென்மாவட்ட யாதவ சங்கங்களின் ஒரிங்கிணைப்பாளர் திரு. தங்கராஜ் யாதவ் அவர்கள் , பாரத முன்னேற்ற கழக தலைவர் திரு. பாரதிராஜா அவர்கள், வழக்கறிஞர் சிந்தை சரவணன் யாதவ் அவர்கள் மற்றும் சில யாதவ சங்கங்களின் முக்கியஸ்தர்கள் கலந்துகொண்டு சிறப்பித்தனர். இதில் 200க்கும் மேற்பட்ட யாதவ சொந்தங்கள் கலந்துகொண்டது குறிப்பிடத்தக்கது!!

உச்சநீதிமன்றத் தீர்ப்பின் இடஒத்க்கீட்டுச்சட்டம் இயற்றும்நடைமுறை பற்றிய சிறுவிளக்கம்

மாநில அரசுக்கு 102க்கும் 105க்கும் இடைப்பட்ட காலத்தைத் தவிர மற்ற எல்லாக்காலங்களிலும் சரத்து 246 மற்றும் 15, 16ன் கீழ் முழு அதிகாரம் இருந்தது என்று பார்த்தோம். ஆனால் 246 உள்ள நிபந்தனையின்படி மாநில அரசின் எல்லாச்சட்டமும் அரசமைப்புச்சட்டத்திற்கு உடபட்டுத்தான் இருக்க முடியும் முறணாக அல்ல. சட்டம் 8/2021 பல அரசமைப்புச்சட்ட நடைமுறியகளை மீறியுள்ளது. அதில் ஒன்று சரத்து 31. இதோ அந்த பிரிவு

"31B. Validation of certain Acts and Regulations.--Without prejudice to the generality of the provisions contained in Article 31A, none of the Acts and Regulations specified in the Ninth Schedule nor any of the provisions thereof shall be deemed to be void, or ever to have become void, on the ground that such Act, Regulation or provision is inconsistent with, or takes away or abridges any of the rights conferred by, any provisions of this Part, and notwithstanding any judgment, decree or order of any court or Tribunal to the contrary, each of the said Acts and Regulations shall, subject to the power of any competent Legislature to repeal or amend it, continue in force."

இந்த பிரிவு அரசியல் அமைப்புச்சட்டத்தில் வருவதற்க்கு பெரும்காரணம் தந்தைப் பெரியாரின் போராட்டம்

ஆனால் I.R. Coelho Vs State of TN (2007) 2 SCC 1 தீர்ப்புக்குப் பிறகு ஒரு சட்டம் ஒன்பதாவது அட்டவணையில் இருந்தாலும் நீதிமன்றம் அது அடிப்படைக் கூறுகளை மீறியுள்ளதா என்று ஆய்வு செய்ய முடியும் என்று கூறிவிட்ட காரணத்தினால்தான் தமிழக சட்டம் 45/1994 ஒன்பதாவது அட்டவணையில் இருந்தாலும் அதற்கு எதிராக வழக்குத் தொடரப்பட்டு வழக்கு நிலுவையில் உள்ளது. ஆனால் இந்த சட்டத்தில் இன்னொரு கட்டுப்பாடும் சேர்ந்தே உள்ளது அப்படி 9வது அட்டவணையில் சேர்க்கப்பட்ட சட்டமும் அதிலுள்ள ஒவ்வொரு சரத்துக்களும் அதைத் திருத்தும் வரை தொடர்ந்து செயல்பாட்டில் இருக்கும் என்பதுதான் அந்த கட்டுப்பாடு. அதாவது மாநில அரசாங்கத்திற்கு அதிகாரம் இல்லை என்பது அல்ல மாநில அரசாங்கத்திற்கு ஒன்பதாவது அட்டவணையில் வைத்திருக்கின்ற சட்டத்தைத் திருத்துவதற்கு அதிகாரம் இருக்கிறது என்று இந்த சரத்தே தெளிவாக கூறுகிறது. அதனால் யாரும் அதிகாரம் இல்லை என்று வாதிட முடியாது. ஆனால் பொதுவெளியில்ன தேவையில்லாத வாதங்களை பார்க்கின்றோம். அட்டவணையில் இருக்கின்ற சட்டத்தை திருத்தும் வரை செயல்பாட்டில் இருக்கும் என்ற காரணத்தினால் அந்த சட்டம் சம்பந்தமாக துணை சட்டமோ அந்த சட்டை அந்த சட்டத்தை மாற்றுகின்ற அளவிற்கு ஒரு சட்டம் இயற்றிய பொழுது அந்த சட்டத்தை திருத்த வேண்டியது அரசியலமைப்புச் சட்டத்தின் கட்டாய நடைமுறை. ஆனால் தமிழக அரசு உயர்நீதிமன்றத்தில் ஒரு நிலைப்பாட்டையும் உச்சநீதிமன்றத்தில் ஒரு நிலைப்பாட்டையும் எடுத்ததை அந்த இரண்டு தீர்ப்புகளிலும்லும் உள்ள சம்பந்தப்பட்ட பகுதிகளை வாசித்தால் புரிந்து விடும்.

உயர்நீதிமன்றத்தில் அரசுவைத்த வாதம்

30. Whereas the learned Advocate General appearing for the State argued that the impugned Act has not varied the reservation of 20% to MBC, but, within 20% reservation, it has only apportioned the reservation into three categories in proportion to their population and hence, there is no illegality in the impugned Act.

உயர்நீதிமன்ற தீர்ப்பு

32. In our view, a combined reading of the Act 45 of 1994 as well as the impugned Act would make it clear that the impugned Act (Act 8 of 2021) has been enacted as a Special Act and not by way of Amendment Act to amend the provisons of the Act 45 of 1994. Article 31-B of the Constitution of India mandates that only amendment or repeal alone is permissible and not by way of overruling of the said Act as the same has been placed in the Ninth Schedule of the Constitution of India

உச்சநீதிமன்றத்தில் அரசுவைத்த வாதம்

41. Mr. Dwivedi proffered arguments on a different aspect of this issue. He submitted that the High Court completely misunderstood the scope of Article 31-B. While Article 31-B provided protection to stat utes placed within the Ninth Schedule against challenge in terms of Part III of the Constitution, it cannot be interpreted to restrict the plenary powers of legislation under Article 246 and alter the federal distribution of powers. Additionally, he urged that Article 31-B did not prescribe any procedure for amendment or repeal of a statute in the Ninth Schedule and therefore, the High Court's observation on amending statutes also being placed in the Ninth Schedule was only evidence of the procedure adopted with respect to certain amending statutes and not a requirement of every amending statute. Assuming that this Court was not inclined to accept that the 2021 Act was in exercise of Section 7 of the 1994 Act, even then the 2021 Act in its own right is a valid piece of legislation, without the protection of Article 31-B as the incurred consequence. To support his submissions, he placed reliance on judgments of this Court in Sri Ram Ram Narain Medhi (supra), Chandra Sekhar Singh Bhoi (supra), Godavari Sugar Mills Ltd. (supra) and UCO Bank v. Dipak Debbarma.

உச்சநீதிமன்ற தீர்ப்பு

77(iv) Placing of the 1994 Act under the Ninth Schedule cannot operate as a hurdle for the State to en act legislations on matters ancillary to the 1994 Act. Legislative competence of the State Legislature can only be circumscribed by express prohibition contained in the Constitution itself and Article 31-B does not stipulate any such express prohibition on the legislative powers of the State

சரத்து 31 அரசின் அதிகாரத்தை கட்டுப்படுத்தவில்லை அந்த அட்டவணையில் உள்ள சட்டத்தைப் பாதுகாக்கின்றது என்பது விதி. அது தேவையில்யென்றால் அது தலைவிதி. 69 த்திற்கு தலைவலி.

எனவே மேற்படி தீர்ப்புக்களின் சாரம் சட்டம் 45/1994யைத் திருத்தாமல் அதன் கூறுகளை மாற்ற முடியாது. அச்சட்டத்தை மாற்றுவதற்கு அரசுக்கு அதிகாரம் உள்ளது. ஆனால் மாற்றிய சட்டம் மீண்டும் 9வது அட்டவணையில் வைக்கவில்லையென்றால் மாற்றப்பட்ட சட்டத்திற்கு பாதுகாப்பு கிடையாது. 69 சட்டத்திற்கு பாதுகாப்பு வேண்டாம் நாங்கள் 9வது அட்டவணையில் வைக்காமல் ஒரு சாதிக்காக சட்டத்தை திருத்தியுள்ளோம் என்று வாதிட்டது உள்ளபடி சமூகநீதிக்கு மிகப்பெரிய சறுக்கு. விரைவில் பெரிய ஆபத்து வரலாம். ஆனால் சட்டம் 45/1995க்கு மேலும் ஒரு அசைக்கமுடியாத பாதுகாப்பு 31ல் இருந்தது அதையும் இத்தீர்ப்பு தகர்த்துவிட்டது (அதை நாளை பார்ப்போம்). இப்போது சட்டம் 45/1994 காக்க வேண்டு மானால் சாதிவாரி கணக்கெடுப்பு தவிர்க்க முடியாதது. ஒரு சாதிக்கு மட்டும் புள்ளிவிபரம் சேகரிப்பது மேலும் ஆபத்தானது. சமூகநீதியை உருக்குலைக்கும் புற்றுநோய்.

ஆசிரியர் சமுதாயத்திற்கு ஒரு விண்ணப்பம்…

ISRO என்பது பற்றித் நமக்குத் தெரியும் ஆனால் தெரியாத ஒன்று உண்டு. பள்ளியில் படிக்கும் நம் மாணவர்களை குறிப்பாக +1 படிக்கும் மாணவர்களை அழைத்துச் செல்ல ஒரு MP க்கு .2 கோடி ரூபாய் நிதி ஒதுக்கப்படுகிறது. அவ்வாறு செல்லும் மாணவர்களுக்கு

ஒரு வருடம் பயிற்சியளிக்கிறார்கள். அவர்கள் +2 தேர்வில் இயற்பியல் வேதியியல் மற்றும் கணக்கில் தலா 65 மதிப்பெண்கள் பெற்ற மாணவர்கள் நுழைவுத்தேர்வு எழுதலாம்.

அதில் தேர்ச்சி பெறும் மாணவர்கள் கட்டணமின்றி நான்கு வருடங்கள் பொறியாளர் பட்டப் படிப்பை படிப்பது மட்டுமல்ல அவர்கள் தேர்ச்சி பெற்றவுடன் இளநிலைப் பொறியாளராக பணிநியமணம் பெறுவார்கள்.

இதுவரை நான் என் பள்ளியில் 45 மாணவர்களை உருவாக்கியுள்ளேன். இது பெருமைக்காக அல்ல. இது பற்றி தெரியாதவர்கள் தெரிந்து அவர்களும் சில ISRO விஞ்ஞானிகளை உருவாக்க வேண்டும் என்ற எண்ணம்தான்.

இது பற்றிய விவரம் வேண்டுவோர்

திரு. **பாலமோகன்**, ISRO SCHOOL EDUCATIONAL DIRECTOR அவர்களை
78928 98919 மற்றும் 94814 22237 எண்ணில் தொடர்பு கொள்ளலாம்.

கண்ணீர் அஞ்சலி

For OYM April issue. கோவை பிரபல சீட்டு நிறுவன (ஸ்ரீ துளசி தயாளன் சிட்பண்ட்ஸ்) அதிபர் திரு. V. தயாளன் அவருடைய தகப்பனார்

திரு. D. தாமோதரன்

அவர்கள் 28-03-2022 திங்கட்கிழமை மாலை வைகுண்ட பிராப்தி அடைந்தார். அன்னாரது இறுதி அஞ்சலி நிகழ்வுகள் 29-03-2022 காலை அபிராமி மருத்துவமனை பின்புறம் உள்ள திரு. D.தயாளன் அவர்களது இல்லத்திலும். நல்லடக்கம் சுமார் 11.30 மணி அளவில் மாச்சம்பாளையம் இடுகாட்டிலும் நடைபெற்றது

எல்லா வரிகளும் வாழ்வின் முழு தத்துவத்தைச் சொல்கிறது..... முழு பாடலும்... அதன் பொருளும்.... உங்களுக்காக

* " யாதும் ஊரே; யாவரும் கேளிர்;*

* தீதும் நன்றும் பிறர்தர வாரா; *

* நோதலும் தணிதலும் அவற்றோ ரன்ன;..... *

*சாதலும் புதுவது அன்றே:... *

*வாழ்தல் இனிதுஎன மகிழ்ந்தன்றும் இலமே;

*முனிவின் இன்னாது என்றலும் இலமே;

*மின்னோரு வானம் தண்துளி தலைஇ ஆனாது *

*கல்பொருது இரங்கும்வ மல்லல் பேர்யாற்று *

*நீர்வழிப் படூஉம் புணைபோல் ஆருயிர் *

*முறைவழிப் படூஉம் என்பது *

திறவோர்காட்சியின் தெளிந்தனம்...

* ஆதலின் மாட்சியின் *

பெரியோரை வியத்தலும் இலமே; *

*சிறியோரை இகழ்தல் அதனினும் இலமே. *

- **கணியன் பூங்குன்றனார்**

பாடலின் வரிகளும், பொருளும்:

* " யாதும் ஊரே; யாவரும் கேளிர்; " *

எல்லா ஊரும் எனது ஊர்.... எல்லா மக்களும் எனக்கு உறவினர்என்று நினைத்து , அன்பே வாழ்வின் அடிப்படை,ஆதாரம் என்று வாழ்ந்தால், இந்த வாழ்வு நமக்கு எவ்வளவு இனிமையானது........... சுகமானது......

*** " தீதும் நன்றும் பிறர் தர வாரா...." ***

தீமையும், நன்மையும் அடுத்தவரால் வருவதில்லை........ எனும் உண்மையை , உணர்ந்தால், சக மனிதர்களிடம், விருப்பு வெறுப்புஇல்லா ஒரு சம நிலை, சார்ந்த வாழ்வு கிட்டும்.....

"நோதலும் தனிதலும்
அவற்றோ ரன்ன...."

துன்பமும் ஆறுதலும்கூட மற்றவர் தருவதில்லை.... மனம் பக்குவப்பட்டால் , அமைதி அங்கேயேகிட்டும்...

"வாழ்தல்இனிதுஎன* *மகிழ்ந்தன்றும் இலமே
முனிவின் இன்னாது என்றலும் இலமே....."

இந்த வாழ்க்கையில் எது , எவர்க்கு, எப்போது, என்னாகும் என்று எவர்க்கும் தெரியாது..... இந்தவாழ்க்கை மிகவும் நிலை அற்றது..... அதனால் , இன்பம் வந்தால் மிக்க மகிழ்வதும் வேண்டாம்... துன்பம் வந்தால் வாழ்க்கையை வெறுக்கவும் வேண்டாம்...... வாழ்க்கையின் இயல்பை உணர்ந்து இயல்பாய் வாழ்வோம்......

*** "மின்னோரு* *வானம்* *தண்துளி தலைஇ* *ஆனாதுகல்பொருது***
இரங்கும்வ மல்லல்* *பேர்யாற்று நீர்வழிப்* *படூஉம் புணைபோல்
***ஆருயிர் முறைவழிப் படூஉம் என்பது திறவோர் காட்சியின் தெளிந்தனம்...." ***

இந்த வானம் நெருப்பாய் , மின்னலையும் தருகிறது.... நாம் வாழ மழையையும் தருகிறது..... இயற்கை வழியில்அது , அது அதன் பணியை செய்கிறது.... ஆற்று வெள்ளத்தில் , கற்களோடு, அடித்து முட்டி செல்லும்படகு போல , வாழ்க்கையும், சங்கடங்களில் அவர் , அவர் ஊழ்படி அதன் வழியில் அடிபட்டு போய்கொண்டு இருக்கும்.... இது இயல்பு என மனத்தெளிவு கொள்ளல் வேண்டும்...

"ஆதலின்* *மாட்சியின்
பெரியோரை வியத்தலும்* *இலமே;
***சிறியோரை இகழ்தல் அதனினும் இலமே*...."**

இந்த தெளிவு பெற்றால்..... , பெரிய நிலையில் உள்ள பெரியவர்களைப் பாத்து மிகவும் வியந்து பாராட்டவும் வேண்டாம்... சிறிய நிலையில் உள்ள சிறியவர்களைப் பார்த்து ஏளனம் செய்து இகழ்வதும் வேண்டாம்..... அவரவர் வாழ்வு அவரவர்க்கு..... அவற்றில் அவர் அவர்கள் பெரியவர்கள்...

*** இதை விட வேறு எவர்***
*** வாழ்க்கைப் பாடத்தை ***
*** சொல்லித் தர முடியும்?***

அன்பிற்கினிய உறவுகளே !

21.04.22 வியாழக்கிழமை அன்று மாலை 6 மணிக்கு, சென்னை எம்.ஆர்.சி, கூட்ட அரங்கில் பிற்படுத்தப்பட்ட மற்றும் வன்னியர் அல்லாத மிகப் பிற்படுத்தப்பட்ட, நமது 255 சமுதாய மக்களுக்காக, சட்டமன்றத்திலும், சட்டமன்றத்திற்கு வெளியிலும் கடந்த ஒன்றரை வருடகாலமாக , நமது சமுதாயமக்களால் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட எந்த சட்டமன்ற உறுப்பினரும் அல்லது அமைச்சரும் குரல் கொடுக்கவில்லை என்பதால், இந்த சமுதாயத்தைச் சேர்ந்த சுமார் 150 சட்டமன்ற உறுப்பினர்களுக்கு அந்தந்த சமுதாயங்களை சேர்ந்த நமது மக்கள் அரசியல் சார்பின்றி நமது சமுதாயங்களின் நன்மைக்காக நமது குழந்தைகளின் எதிகாலத்திற்க்காக இட ஒதுக்கீட்டில் நம்மை புறக்கணிக்கக் கூடாது. ஜாதிவாரி கணக்கு எடுக்காமல் கணக்கு எடுக்காமல் நமது உரிமைகளைப் பறிக்கும் தமிழக அரசின் வன்னியர் தனி ஒதுக்கீட்டுக்காக எந்த ஜாதிவாரி கணக்கு எடுக்காமல் எந்த ஆதரவையும் அளிக்கக் கூடாது என்ற நமது உணர்வை வெளிப்படுத்த.

21.04.22 வியாழக்கிழமை அன்று மாலை 6 மணிக்கு அனைத்து சமுதாய பிரதிநிதிகளையும் சந்திக்க வருமாறு அவரவர் சமுதாயங்களை சேர்ந்த இளையோர் அந்தந்த MLA-க்களின் இல்லம் சென்று வேண்டுகோள் விடுத்தோம்.

நமது சமுதாய இளைஞர்கள் சட்டமன்ற உறுப்பினர் விடுதிக்கும் சென்று , நேற்று இருந்த கூட்டத்தை நினைவு படுத்தினார்கள் அப்படி இருந்தும் திருச்செங்கோடு சட்டமன்ற உறுப்பினர் திரு.ஈ.ஆர் ஈஸ்வரன் , தமிழ்நாடு காங்கிரஸ் கமிட்டியின் சார்பாக அதன் செயல் தலைவர் , மயூரா ஜெயக்குமார் சட்டமன்ற உறுப்பினர். திரு.கணேசன் ஆகியோர் தவிர திமுக அதிமுக ,பிஜேபி, மதிமுக, மற்றும் இரண்டு கம்யூனிஸ்ட் கட்சிகள் உட்பட ஆறு கட்சிகளைச் சேர்ந்த அனைத்து எம்எல்ஏ-க்களும் நமது சமுதாயங்களின் வரவில்லை.

ஆனால் திமுக கூட்டணியில் இருந்த போதும் , கொங்குநாடு மக்கள் தேசிய கட்சியின் தலைவரும், இந்திய தேசிய காங்கிரசின் செயல் தலைவர் , பிரதிநிதி, ஆகியோர் வந்திருந்தனர். அவர்களுக்கு நாம் நன்றிக்கடன் பட்டவர்களாவோம். நமது சமுதாய பிரதிநிகள் அனைவரும் அரங்கத்தினுள் வலப்புரம் அமரந்திருக்க MLA -க்களுக்காக ஒதுக்கப்பட்ட இடப்புரத்தில் அமர்ந்திருக்கும் சமுதாய உணர்வு உள்ள இவர்களது புகைப்படங்களை காணலாம்.

தேர்தலின் போது மட்டும் , நான் உங்கள் ஜாதி என்று கூறி ஓட்டு பெற்ற நமது சமுதாய எம்எல்ஏ-க்கள், நமது சமுதாயங்களை புறக்கணித்து , வன்னியர் என்ற ஒரே சமுதாயத்திற்காக அனைத்து வகையிலும், அந்தந்த கட்சி தலைவர்கள் கூறுவதற்கு மட்டும் கட்டுப்பட்டு , நமது மக்கள் இளைஞர்களின் எதிர்காலத்தை சூனியமாக்கி சட்டசபையிலும் வெளியேயும் வன்னிய இட ஒதுக்கீட்டிற்கு மட்டும் ஆதரவாக நடந்து கொள்வது நியாயமா ? இவர்களுக்கு எவ்வாறு பாடம் புகட்டுவது என்பதை விரைவில் முடிவு செய்வோம்.

தமிழகத்தை சேர்ந்த, சர்வதேச கராத்தை ஜாம்பியன் திரு. ஹரிஹரன் யாதவ்

சென்னையை சேர்ந்த திரு பழனி கோனார் அவர்களுக்கும், சிவகங்கை மாவட்டம், காளையார்

கோயில் அருகிலுள்ள கள்ளல் எனும் கிராமத்தை சேர்ந்த திருமதி. சுமதி என்பவருக்கும் டிசம்பர் 28, 1997ம் ஆண்டு மகனாக பிறந்தவர் திரு.ஹரிஹரன் யாதவ் அவர்கள்...!!.

தற்போது சென்னை போரூர் அருகிலுள்ள கோவூர் எனுமிடத்தில் குடும்பத்தோடு வசித்து வருகிறார்...!!. திரு.R.பழனி கோனார் அவர்கள் கோவூர் ஊராட்சிக்குட்பட்ட 6வது வார்டு கவுன்சிலராக இருக்கிறார்கள்..!!.

திரு ஹரிஹரன் அவர்கள் BBA படித்த ஒரு பட்டதாரி ஆவார்..! தன்னுடைய தந்தை பழனி அவர்களுக்கு கராத்தையில் ஆர்வம் இருந்தும் , இந்த துறையில் சாதித்து பெரிய இடத்திற்கு வர வேண்டுமென்று, கனவாக இருந்தாலும் அந்த காலகட்டத்தில் பொருளாதார ரீதியாக பின் தங்கிய இருந்த காரணத்தினால், தன் கனவை தன் பிள்ளையான ஹரிஹரனுக்கு கடத்தி இருக்கிறார்..!!.

ஹரிஹரனுக்கு 5 வயது ஆகும்போதே பழனி அவர்கள் , தன் மகனான ஹரிஹரனை கராத்தை வகுப்புக்கு அனுப்பி வைத்து இருக்கிறார்..! இந்தியாவில் மட்டும் ஹரிஹரன் அவர்கள் 20 மாநிலங்களுக்கு மேலாக கராத்தை சாம்பியனுக்காக தன்னுடைய அணியை அழைத்து சென்று வந்து இருக்கிறார்.!

தமிழகத்தில் கராத்தை அணியில் முதல் 10 இடம் யாரென்று தேடி பார்க்கையில் , ஹரிஹரன் அவர்களது அணியானது முதல் 3 இடத்திற்குள் இருக்கிறது என்பது மிகவும் பெருமையான விசயமாகும்..! 2019ம் ஆண்டில் மலேசியாவில் நடந்த 10 நாடுகளுக்கு இடையேயான கராத்தை போட்டியில் தங்க பதக்கம் வென்றவர் ஹரிஹரன் அவர்கள்.! அவரது மாணவர்கள் 3 நபர்கள், முதல் 3 பதக்கங்களை வென்று உள்ளார்கள்....!!!

சமீபத்திய நிகழ்வாக தெலுங்கான மாநிலத்தின் மேயரான திரு கஜ்ஜெலா நாகேஷ் அவர்கள் இருக்கிறார்கள், அவர்களது தலைமையில் நடந்த கராத்தை விளையாட்டு போட்டியில் வெற்றி பெற்ற ஹரிஹரன் தலைமையிலான அணியானது , மேயர் அவர்களுக்கு வீரன் அழகுமுத்து கோனின் புகைப்படத்தை வழங்கி தன்னுடைய இன உணர்வை வெளிபடுத்தினார் ஹரிஹரன் அவர்கள்.!

தவிர, காராத்தை விளையாட்டு போட்டிகளில் , யார் தலைமையில் நடந்தாலும் , அவ்வாறு த-ை லமை வகிக்கும் அந்த முக்கிய தலைவருக்கு வீரன் அழகுமுத்து கோனின் புகை படத்தை மேடையில் பரிசாக கொடுப்பதை வழக்கமாக வைத்து இருக்கிறார்..!!. இதுவரை எத்தனை அழகுமுத்து கோனின் புகைப்படம் கொடுக்கப்பட்டது என நாம் அழைத்து கேட்ட போது , அதிலெல்லாம் கணக்கு இல்லை என்று புன்னகைக்கிறார் ஹரிஹரன்....!!!.

வீரன் அழகுமுத்து கோனை இங்கு இருக்கும் அரசியல் கட்சிகள் கண்டுகொள்வது இல்லை, என்கிற பெரும் வேதனையை பல நாட்கள் சுமந்து வந்தேன் , ஆகையால்தான் என்னால் எவ்வளவு தூரம் பயணிக்க முடியுமோ, அவ்வாறு பயணிக்கும் அனைத்து இடங்களுக்கும் வீரன் அழகுமுத்து கோனையும் தூக்கி சென்று வுடுகிறேன்! இன்னும் பல மாநிலங்கள் செல்வேன் , பல நாடுகளுக்கு செல்வேன் , எங்கு சென்றாலும் அந்த கரிசல் காட்டு மாவீரனை தூக்கி சுமந்து சென்று , தலைமையேற்கும் தலைவரிடம் இந்தியாவின் முதல் விடுதலை வீரன் இவர்தான் என்று கொடுத்து வருவேன் என்கிறார் நம் ஹரிஹரன்...!!.

இந்த வயதிலேயே எப்படி இந்த இன உணர்வு என கேட்ட போது பல துறைகளில் சாதிக்க பல திறமையான நபர்கள் யாதவர் சமூகத்தில் இருந்தும் அவர்கள் நிராகரிக்கப்படுவதும் , சமுதாயத்தில் நடக்கும் பல அவலநிலையும் , முக்கியமாக என்னுடைய தந்தை பழனி கோனாரும்தான் காரணம் என்கிறார்.!

சில ஆண்டுகளுக்கு முன்னாள் அநியாயமாக இந்த சமூகத்தில் இறந்து போன பேச்சியம்மாள் , சிவகங்கை தங்கை கவிதா இவர்களின் மரணம்தான் என்னை மிகவும் பாதித்தது , இந்த தமிழ கத்தில் எவ்வளவோ முற்போக்கு கருத்தியல்வாதிகள் இருந்தும் இந்த இரண்டு மரணத்திற்கும் இன்று வரை நியாயம் கிடைக்காமலே போய் விட்டது என்று சற்றே வேதனையோடு முடித்தார் சகோதரர் ஹரிஹரன்...!!!.

மேலும் பல சாதனைகள் படைக்க அனைவரும் வாழ்த்துவோம்..!

திரு.ஹரிஹரன் அவர்களது தொலைபேசி எண் : +91 89392 79895

இது போன்ற பல எண்ணற்ற சாதிக்கும் இளைஞர்களை தொடர்ந்து மக்களுக்கு தெரியபடுத்துவோம்.....!!

பஞ்ச நாமங்கள்....

எப்படியாவது மனிதன் தம்மை நோக்கி ஓர் அடியாவது எடுத்து வைக்க மாட்டானா??? என கடவுள் ஆவலோடு காத்துக்கொண்டிருக்கிராறாம்.

திருமாலின் பஞ்ச நாமங்கள் 5

1-வது நாமம்.... "ராமா"

ராமா ராமா ராமா என்று ஒரு நாளைக்கு எத்தனை தரம் முடியுமோ மனதில் அத்தனை தடவை சொல்லுங்கள். மனதில் சஞ்சலங்கள் , துக்கங்கள், குழப்பங்கள் வரும் போது தனியாக ஓரிடத்தில் அமர்ந்து மனதிற்குள்

"ராம" நாமத்தைச் சொல்லுங்கள். மனம் அமைதி அடைவது நிச்சயம்....ராமா என்ற நாமத்தைக் கேட்டாலே அனுமன் அந்த இடத்தில் வந்து அமர்ந்து விடுகிறானாம்.

"யத்ர யத்ர ரகுநாத கீர்த்தனம்
தத்ர தத்ர ஹ்ருதமஸ்த காஞ்சலிம்"

பத்தாயிரம் ராமநாமாக்கள் சொன்னால் ஏழு கோடிமந்திரங்கள் சொன்னபலனாம்!

2-வது நாமம்...."க்ருஷ்ணா"

இந்த நாமமே பாண்டவர்களைக் கூடவே இருந்து காத்தது..... குந்தி க்ருஷ்ணனிடம் கேட்ட வரம் '"க்ருஷ்ணா!!! எனக்கு கஷ்டங்களைக் கொடு!!! அப்போதுதான் உன்னை மறவாமல் இருப்பேன்."... என்றாள்........ கஷ்டங்களைத் தாங்கும், மன வலிமையைக்கொடுக்கும், நாமம்.....

3-வது நாமம்..."நாராயணா"

சிறுவன் ப்ரஹ்லாதனை காத்த ,நாமம். எத்தனை இடர்கள் அவன் அடைந்த போதும்அவனைக் காப்பாற்றிய நாமம்.. பகவானுக்கு பிடித்த குழந்தை அவன்.....ஆண்டாள்தன் , பாசுரத்தில் நாராயணனே நமக்கே பறை,தருவான்...என்று. "ஏ" காரத்தில் பெருமை பொங்க சொன்ன நாமம்.

4-வது நாமம்.... "கோவிந்தா"

துச்சாசனன் பாஞ்சாலியை சபையில் துகிலுரித்த போது நிர்கதியாக நின்ற அவளுக்கு கை கொடுத்த நாமம்.... "தனது இரு கைகளையும் உயரத் தூக்கி "கோவிந்தா!! கோவிந்தா!!! எனக் கதறிய போது அவள் மானத்தைக் காப்பாற்றிய நாமம்....... அன்றும் , இன்றும், என்றும் திருமலையில் ஒலித்துக் கொண்டே இருக்கும் நாமம்.......

5-வது நாமம்... "நரஸிம்மா"

பக்தர்கள் கேட்டதை உடனே கொடுப்பவனாம். "நாளை என்பதே இல்லை நரசிம்மனுக்கு..... அதனால் தான் ப்ரகலாதன் அழைத்த உடனே தூணைப் பிளந்து கொண்டு வந்தான்..... " நீயே கதி " என சரணடைந்த அடியார்களுக்கு உடனே கஷ்டங்களிலிருந்து விமோசனம் கொடுப்பானாம். "ஆகட்டும் அப்புறம் பார்க்கலாம்" என்று சொன்னதே இல்லையாம்..... அப்படிப்பட்ட கருணாமூர்த்தி அவன்.... அதனால்தான் விஷ்ணு சகஸ்ரநாமத்தில்

"நாரஸிம்ஹவபு ரீமான் கேசவ புருஷோத்தம: என்று நரசிம்மன் பெருமையை புகழ்ந்து சொன்னார் பீஷ்மர்.....

ராமா! கிருஷ்ணா! நாராயணா! கோவிந்தா! நரஸிம்மா என்ற இந்த எளிமையான ஐந்து திருநாமங்களையும், எப்போதும் நாத்தழும்பேறக் கூறுவோம். திருமாலின் இந்த திருநாமங்கள்நம்மை உய்விக்கும் என்பதில் எள்ளளவும் சந்தேகமில்லை!!! :

ஸ்ரீராம ஜெய ராம ஜெய ஜெய ராம
ஓம் நமோ நாராயணாய

ருத்திராட்சம் பற்றிய....

ருத்திராட்சம் பற்றிய அனைத்து விதமான சந்தேகங்களையும் இப்பதிவு தீர்த்து வைக்கும்..... முழுமையாகப் படித்துவிட்டு.... அர்த்தமுடன் "அணியுங்கள்.......

ருத்திராட்சம் பற்றிய சித்தர் பெருமக்களின் பாடல்களில் கூறப்பட்டுள்ள தகவல். வடமொழியில் ருத்ராக்ஷம் என்பதற்கு ருத்திரனின் கண்கள் என்பதாக பொருள் கூறப்படுகிறது. ருத்திரன் என்பது சிவனை குறிக்கிறது. என்ற மரத்தின் பழத்தில் இருந்து பெறப்படும் கொட்டைதான் இந்த உருத்திராட்சம். இந்த மரங்கள் உலகின் சில பகுதிகளில் மட்டுமே காணப்படுகிறது.

நேப்பாள நாட்டில் விளையும் உருத்திராட்ச மணிகளே தரத்தில் உயர்ந்தனவாக கருதப்படுகிறது..! இயற்கையில் உருத்திராட்ச மணி செம்மையும் , கருமையும் கலந்தேறிய பழுப்பு நிறத்தில் இருக்கும். கடையில் விற்பனைக்கு கிடைக்கும் மணிகள் பெரும்பாலும் மெருகேற்றப்பட்டும் , சாயமேற்றப் பட்டிருக்கும். ருத்ராட்ஷத்தின் - மகிமை! ருத்ராட்ஷம் எவ்வாறு தோன்றியது?

சிவபெருமான் கண்களிலிருந்து தோன்றியது ருத்ராட்ஷம். அதை அணிபவரை அவர் கண்போலக் காப்பாற்றுவார். எனவே அனைவரும் கண்டிப்பாக ஐந்து முக ஒரு ருத்ராட்ஷமாவது எப்போதும் கண்டிப்பாக அணிந்திருக்க வேண்டும்.

யார் வேண்டுமானாலும் ருத்ராட்ஷம் அணியலாமா?

ருத்ராட்ஷத்தை யார் வேண்டுமானாலும் அணியலாம். எல்லா நேரத்திலும் அணிந்திருக்கலாம். நீர் பருகும் போதும், உணவு உண்ணும்போதும், தூங்கும்போதும் எல்லாக்காலத்திலும் ருத்ராட்ஷம் அணிந்திருக்க வேண்டும் என்று சிவபெருமானே கூறியுள்ளதாக சிவபுராணம் தெரிவிக்கிறது.

* சிறுவர், சிறுமியர் ருத்ராட்ஷம் அணிவதால் அவர்களின் படிப்புத் திறமை பளிச்சிடும்.

* ருத்ராட்ஷத்தை பெண்கள் அணிந்தால் தீர்க்க சுமங்களியாக மஞ்சள் குங்குமத்தோடு வாழ்வார்கள். இதனால் அவர்களுடைய கணவருக்கும் தொழிலில் வெற்றியும் இல்லத்தில் லட்சுமி கடாசமும் நிறைந்திருக்கும்.

சுத்தபத்தமாக இருப்பவர்கள் தான் ருத்ராட்ஷம் அணிய வேண்டும் என்று சொல்கிறார்களே ? ருத்ராட்ஷம் அணிந்தால்தான் மனமும் , உடலும் தூய்மை அடையும். எனவே உங்களை நீங்களே தாழ்த்திக்கொள்ளாமல் நம்பிக்கையோடு ருத்ராட்ஷம் அணிந்து கொள்ளுங்கள்.

பெண்கள் ருத்ராட்ஷம் அணியக்கூடாது என சிலர் சொல்கிறார்களே?

பெண்களின் பெருந்தெய்வமாக விளங்குபவள் ஆதிபராசக்தி அவள் ருத்ராட்ஷம் அணிந்திருப்பதை. கொந்தளகம் சடை பிடித்து விரித்து பொன்தோள் குழை கழுத்தில் கண்டிகையின் குப்பை பூட்டி என்று விவரிக்கிறது (அருணாசலபுராணம் (பாடல் எண் 330)

பழி, பாவம் முதலியவற்றை முழுவதுமாகத் தீர்த்துக் கட்டுகிற திருநீறையும் , ருத்ராட்ஷத்தையும் தனது திருமேனி முழுவதிலும் அகிலாண்டேஸ்வரி அணிந்து கொண்டாளாம். பராசக்திக்கு ஏது பழியும். பாவமும்? நமக்கு வழி காட்டுவதற்காகத்தானே அம்பிகையே ருத்ராட்ஷம் அணிந்து கொள்கிறாள்!.

எனவே பெண்கள் தாராளமாக அம்பிகை காட்டும் வழியைப் பின்பற்றி ருத்ராட்ஷம் அணிய வேண்டும். மேலும் , சிவ மஹாபுராணத்திலும் பெண்கள் கட்டாயம் ருத்ராட்ஷம் அணிய வேண்டும் என்று சிவபெருமானே வலியுறுத்தியுள்ளார்.

எல்லா நாட்களிலும் பெண்கள் ருத்ராட்ஷம் அணியலாமா?

பெண்கள், தங்களுடைய தாலிக் கொடியில் அவரவர் மரபையொட்டி சைவ, வைணவச் சின்னங்களைக் கோர்த்துதான் அணிந்திருக்கின்றனர். அதை எல்லா நாட்களிலும் தானே அணிகிறார்கள்? சில பெண்கள் , யந்திரங்கள் வரையப்பட்ட தாயத்து போன்றவற்றையும் எப்போதும் அணிந்திருப்பதுண்டே? இவற்றைப் போல் ருத்ராட்ஷத்தையும் எல்லா நாட்களிலும் கழற்றாமல் அணிய வேண்டும்.

* ருத்ராட்ஷம் வாழும் இந்த உடம்பிற்காக அல்ல. உயிரின் ஆத்மாவிற்காகவே சிவபெருமானால் அருளப்பட்டது.

ருத்ராட்ஷம் கண்டிப்பாக அணிய வேண்டுமா?

இன்று பிறந்த குழந்தை முதல் பெரியவர்கள் வரை ஆண் - பெண் இருபாலரும் கண்டிப்பாக ருத்ராட்ஷம் அணிய வேண்டும்.

ஏனெனில் நம்மைப் படைத்ததே பாவங்களைப் போக்கி சிவபெருமானின் திருவடியை அடைவதற் காகவே நம் வாழ்க்கையில் வரும் கஷ்டம், வேதனை, துன்பம், வலிஇவைகளிலிருந்து விடுபடுவதற்காகவே ருத்ராட்ஷம் அணிய வேண்டும். ருத்ராட்ஷம் அணிந்தால் மறுவிறவி இல்லை மஹா பேரானந்தமே. ருத்ராட்ஷம் அணிவதை சிலபேர் நீ அணியக்கூடாது சுத்தமானவர்கள் தான் அணிய வேண்டும் என்று சொல்வார்கள், அதைப் பொருட்படுத்தக் கூடாது.

இறைவனுக்கு ஒருவர் மீது கருணை இருந்தால் மட்டுமே ருத்ராட்ஷம் கழுத்தில் அணியும் பாக்கியம் கிடைக்கும். ருத்ராட்ஷம் முழுக்க முழுக்க சிவபெருமானுடையது. சிவபெருமான் கண்களை விழித்து 1000 வருடங்கள் கடும் தவம் இருந்து அவர் கண்களில் இருந்து தோன்றியதே ருத்ராட்ஷம்.

ருத்ராட்ஷத்தை அணிந்து கொண்டவர்கள் சிவ குடும்பத்தில் ஒருவராவார். சிவபெருமான் தன் குடும்பத்தில் இருப்பவர்களுக்கு கஷ்டத்தையும் , துன்பத்தையும் கொடுப்பாரா ?. அதனால் யார் என்ன சொன்னாலும் கண்டிப்பாக ருத்ராட்ஷத்தை அணியவேண்டும்.

ருத்ராட்ஷதை அணிந்த பின் எந்த சூழ்நிலையிலுமே கழற்றவே கூடாது. நீங்கள் இப்பொழுது எப்படி வாழ்க்கை நடத்திக்கொண்டிருக்கின்றீர்களோ அதேபோல் வாழ்ந்தால் போதும் இதில் எவ்வித மாற்றத்தையும் செய்யத் தேவையில்லை.

* நெற்றியில் திருநீறு அணிந்து ஓம் நமசிவாய சொல்லி வந்தாலே போதுமானது.

*நீத்தார் கடன் (திதி), பெண்கள் தீட்டு.

கணவன் - மனைவி இல்லறதாம்பத்யம் நேரங்களில் ருத்ராட்ஷம் அணியலாமா?

முக்கியமாக இம்மூன்று விஷயங்களுமே இயற்கையானதே. இதில் எந்த நிகழ்ச்சியும் செயற்கை யானதே கிடையாது.

நீத்தார் கடன் போன்   வற்றை செய்யும் போது அதை செய்விப்பவரும்   , செய்பவரும் ருத்ராட்ஷம் அணிந்திருப்பது அவசியம். இதனால் பித்ருக்களின் ஆன்மாக்கள் மகிழும் என்று சிவபெருமானே உபதேசித்திருக்கிறார்.

இனியும் ஏன் சந்தேகம் ஆகையால் இம்மூன்று நிகழ்ச்சி களின் போது கண்டிப்பாக ருத்ராட்ஷம் அணியலாம். அதனால் பாவமோ, தோஷமோ கிடையாது.

ருத்ராட்ஷத்தில் எத்தனை முகம்?

யார், யார் எத்தனை முகம் கொண்ட ருத்ராட்ஷம் அணியலாம்?

ருத்ராட்ஷத்தின் குறுக்கே அழுத்தமான கோடுகளைக் காணலாம் , இதற்குத்தான் முகம் என்று பெயர். ஐந்து கோடுகள் இருந்தால் ஐந்து முகம். ஆறு கோடுகள் இருந்தால் ஆறு முகம் என்று இப்படியே கணக்கிட வேண்டியதுதான்.

எத்தனை முகம் என்பதைக் அனுபவமும் தேவையில்லை. கண்ணால் சாதாரணமாகப் பார்த்தாலேயே தெரியும்.

எல்லா இடங்களிலும் எளிதில் கிடைக்கும் ஐந்து முக   ருத்ராட்ஷம் அணிவதே போதுமானது பஞ்சபூதங்கள் ஐந்து (நிலம் , நீர், நெருப்பு, காற்று மற்றும் ஆகாயம்).நமது கை கால் விரல்கள் ஐந்து. புலன்கள் ஐந்து. பகவானின் திருமுகம் ஐந்து. நமச்சிவாய ஐந்தெழுத்து . ஆகையால் மிக அதிகமாக ஐந்து முக ருத்ராட்ஷத்தையே. படைக்கின்றார்..

ஆகையால் ஐந்து முக ருத்ராட்ஷங்கள் அணிவதே மிகச் சிறப்பு. இதை ஆண் , பெண் மற்றும் குழந்தைகள் என சகலமானவர்களும் அணியலாம்.

ஐந்து முக ருத்ராட்ஷத்திலேயே மற்ற எல்லா முக ருத்ராட்ஷங்களினால் கிடைக்கின்ற பலன்களும் அடங்கிவிடும். ஒன்றிலிருந்து பதினான்கு முகங்கள் உடைய ருத்திராக்ஷங்களும் கிடைக்கின்றன.

ஒரு முகம் கொண்ட ருத்ராக்ஷம்

இதை அடைவது மிக கஸ்டமாகும் இது பகவான் சங்கரனின் திருப்பிறப்பாக இது கருதப்படுகிறது இதை ஒரு பாவை பாத்தாலும் அல்லது ஒரு முறை இதை தொட்டாலும் உங்களது பாவங்களை எல்லலாம் நீங்கள் இழப்பிகள் இதை அணிந்தால் .சிவ தத்துவம் எங்கும் பரவியுள்ளதை ஒருவா உணர முடியும் ஒருவா அவரது விருப்பங்கள் பூத்தி அடைந்து மோச்சத்திருக்கான வழியை காணுவா.

இரண்டு முகங்கள்

இரண்டு முகம் கொண்ட மணிகள் மிகவும் அபூவமானவை இதுவும் அதிகம் கிடைக்காது அத னால் விலை கூடுதலாக இருக்கும் இது சிவனும் சக்தியும் கூடிய அத்த நாஸ்வரா ஸ்வரூபமாகும் இதன் கிரகம் சந்திரன் இதனை அணிவதால் விலங்குகளைக் கொன்ற கொலை பாவம் போகும் கொடும் பாவமான .பசுவைக் கொன்ற கோஹத்தி தோஷம் கூட விலகிவிடும் இதை அணிபவாகள் செல்வம் சந்தோசம்,மன அமைதி ,மனதை ஒருமுகப்படுத்துதல் குண்டலினியை (பாம்பு சக்தி) எழப்புதல் ஆகியவற்றைப் பெறுவாகள்.

மூன்று முகங்கள்

மூன்று முகம் கொண்ட மணிகளும் “அதானது சாதாரணமாகக் கிடைப்பதில்லை , இதுவும் விலை கூடுதலானதே இது "சோம சூரிய அக்கினி ” எனும் சிவனின் முக்கண் வடிவானவை. சூரியன் ,சந்திரன், அக்கினிதேவன் முவருமே இதற்கு அதிபதிகள் இதன் கிரகம் அங்காரகன் எனும் செவ்வாய் இதனை அணிவதால் பெண்களைக் கொன்ற பஹுஹத்தி

தோஷம் கூட விலகும்.பலவகை பாவங்கள் எந்து சாம்பலாகும்.மேலும் இதனை அணிந்தவன் அண்மீகத்தில் மிக உயாந்த நிலைகளை எளிதாக அடைவான் சிவன் மகில்வா அக்கினி தேவன் அருள் தருவா.

நான்கு முகங்கள்

இது பிரும்மாவைக் குறிப்பதாகச் சொல்ப்படுகிறது. இதை அணிந்தால் பக்தி .செல்வம் , மகிழ்ச்சி, மோஷம், ஆகியவற்றைப் பெறலாம். இருள் அழிக்கப்பட்டு.அறிவுக்கூமை என்னும் வெளிச்சம் பிராசிக்கிறது போன்பத்தை அடையலாம். இதன் கிரகம புதன் இதனை அனைத்து துறை களிலும் உள்ள படைப்பாளிகள் அணியலாம் கல்வி. கலைதிறன்,நுண்கலைகள் வளாச்சிபெறும்

ஐந்து முகம் கொண்ட மணிகள்

சாதாரணமாக கிடைப்பவை , விலை குறைவானவை இது காலாக்கினிருத்திர ஸ்வரூபம் உடையது அகோரம், தத்புருஸ்ம், வாமதேவம், சத்யோஜாதம்.ஈசானம் எனும் சிவனின் ஐந்து முகங்கள் இதற்க்கு அதிதேவதைகள். இதன் கிரகம் குரு இதனை அணிவதால் மாமிசம் முதலான உண்ணத்தகாத உணவுகளை உண்ட பாவம் தீரும். பலவகை பாவங்கள் நசிந்து , சிவசாரூபம் கிகைகும் உண்ணும் உணவில் உள்ள விஷக் குற்றங்கள் விலகும்.

ஆறுமுகம்

ஆறுமுகம் கொண்டமணிகள் அதே போல் ஆறு முகங்கள் கொண்ட ஷண்முகா வடிவானவை. இதன் கிரகம் சுக்கிரன் இவ்வகை மணிகளை ஆணிந்து கொண்டால் தமிழ்க் கடவுளான முருகன் அருள் பெருகும் பிராம்மணர்களை கொன்ற பழி பாவங்கள் நிங்கி அனைத்திலும் வெற்றி கிட்டும் புகழ் பெருகும் புத்தி தெளிவும் மெய்ஞானமும் பாசுத்தமும் வாய்க்கும்.

ஏழு முகம்

ஏழ முகங்கள் கொண்ட மணிகளும் மிக அதானவை பிரம்மதேவன் கட்டளையினால் , கீழேழ உலகங்களை அதலம் ,விதலம்,சுதலம்,தராதலம்,ரசாதலம், மஹாதலம், எனும் சப்பதலோகங்களைல் உள்ள நாகாகளின் தலை னாக இருந்து ஆயிரம் தலைகளோடு கூடிய பூமியைதாங்கிய ஆதிசேஷன் அம்சமானவை இவகை மணிகளை அணிவதால் பசுக்கொலை செய்த கோஹத்தி பாவமும் போகும். பிறா பொன் பொருளைத் திருடிய பாவங்கள் விலகும் சப்த்தமாதாக்களின் சப்த கன்னிகளின் பேரருள் கிட்டும்.நாதோஷங்கள் நிவாத்தியாகும் கல்வி ,நுன்கலைகள் மேம்படும் யோகசக்திகள் கைவரும். சிலா சப்தமாதாகளும் சப்த்தகன்னிகளும் கூட இதற்கு பிரதிதேவதை என்பாகள்.

எட்டு முகம்

எட்டு முகம் கொண்ட மணிகளும் அதானவை எளிதில் கிடைக்காதை இவ் வகை மணிகள், பல்லாளேச கணபதி.வரத கணபதி.சிந்தாமணி கணபதி.மயூரேச கணபதி,சத்தி கணபதி ,மஹா கணபதி, என்று அஷ்ட கணபதி ஸ்வரூபபானவை.

இதன் கிரகம் ராகு. இதனை அணிந்து கொண்டுடால் அஷ்ட வசுக்களின் ஆசிகள் கிட்டும். குருவை கொண்று குருபத்தினியைத் தீண்டிய கொடும் பாவங்களும் விலகி புண்ணியம் ஏற்படும் பொன் திருடிய குற்றங்கள் நீங்கும் அஷ்டமாசித்திகளும் வாய்க்கும் அஷ்ட லஷ்மிகளின் அருள் கிட்டும் பல வகையில் வரும் காயத் தகைள் அகலும் கங்கை தேவி மகிழ்ந்து அருள் புவாள்.

ஒன்பது முகம்

ஒன்பது முகம் கொண் மணிகள் கூட அவ்வளவாக கிடைப்பதில்லை கைலை மலையின் எண்திசைகளிலும்காவல் புயும் தேவதைகளான அசிதாங்க பைரா.ருருபைரவா , சண்டபைரவா,குரோ தபைரவா,உன்மத்தபைரவா, கபாலபைரவா,சம்ஹரபைரவா,என்ற அஷ்ட பைராகளின் உற்பத்திக்கு மூலகாரணன் ஆன மஹா பைரவா ஸ்வரூபமானவைகளே இந்த ஒன்பது மகம் கொண் ருத்திராக்ஷ மணிகள் இதன் கிரகம் கேது இதனை அணிவதால் பில்லி சூனியம் விலகும் பலவகை கொலை பாவங்கள் பாம்புகளால் வரும் துன்பங்கள் நீங்கும் நவக்கிரஹ பீடைகள் விலகி ,நவசக்திகளின் பேரருள் கிட்டும் சித்தி முக்தி எற்படும் (இடது கை மணிக்கடில் அணிக.

பத்து முகம்

பத்து முகம் கொண்ட மணிகள் அதானவை.இம் மணிகள் மத்ஸ்ய , கூம,,நிசிம்ம,வாமன, பரசுராம, ராம, பலராம,கிருஸ்ண, கல்கி, அதாரங்களின் நாயகனான விஷ்னு ஸ்வரூபமானவை இவற்றை அணிவதால் பூத, பிரேத,பைசா,பிரம்மராக்ஷசாகளால் ஏற்ப்படும் ஆபத்துகள் விலகும் ஏவல் பில்லி சுணியங்கள் வலுவிழந்து போகும்.பலவகையான பீடைகளிலிருந்து காப்பாற்றப் படுவீகள் . மிருகங்களால் வரும் ஆபத்துகள் விலகும்.

பதிணோரு முகம்

பதிணோரு முகம் கொண்ட மணிகளும் அபூமானவை எளிதில் கிகைகாதவை இவ்வகை மனிகள்.மஹாதேவன்,அரன்,ருத்திரன்.சங்கரன், நீலோஹிதன்,ஈசானன்,கபாலி,சௌமியன் என்ற எக தச ருத்திராகளின் அம்சமானவை. இவற்றை அணிந்து கொண்டால் ,பலவகை உயினங்கள்.பறவைக் என பிராணிகளை கொன்ற பாவம் நீங்கும் வேதாகமங்களில் கூறப்பட்டுள்ள அஸ்வமேதாயகம் முதல் ன அனைத்துவிதமான யாகங்களையும், விரதங்கள் பூஜை பண்ணியம் வரும். சிவஞானம் சித்திக்கும்

நம்முடைய புராதன மருத்துவ நூல்களில் சிறப்பாக சொல்லப்பட்ட இருபத்தேழ நக்ஷத்திரங்களில் பிறந்தவர்கள் அணிய வேண்டிய ருத்ராட்சம்.....!

1.அஸ்வினி = 9 2 3 முகம் 2.பரணி - 6 முகம் 3.காத்திகை = 13 11 12 முகம் 4.ரோகிணி - 23 முகம் 5.மிருகசீடம் - 3 முகம் 6.திருவாதிரை - 8 5 11 முகம் 7.புணாபூசம் - 5 முகம் 8.பூசம் = 7 முகம் 9.ஆயில்யம் = 4 முகம் 10.மகம் - 9 2 3 முகம் 11.பூரம் - 6 முகம் 12.உத்திரம் 13 11 7 - - 3 - - 2 முகம் 13.ஹஸ்தம் = 2 3 முகம் 14.சித்திரை = 3 முகம் 15.சுவாதி - 8 5 11 முகம் 16.விசாகம் - 5 முகம் 17.அனுஷம் = 7 முகம் 18,கேட்டை= 4 முகம் 19. மூலம் - 923 முகம் 20,பூராடம் - 6 முகம் 21உத்திராடம் - 13 11 12 முகம் 22.திருவோணம் 2 3 முகம் 23.அவிட்டம் = 3 முகம் 24,சதயம் - 8 5 11 முகம் 25.பூரட்டாதி - 5 முகம் 26.உத்திரட்டாதி - 7 முகம் 27.ரேவதி 4 முகம்

ருத்ராட்ஷத்தை அணிந்து கொண்ட பலன்கள் ?

நீராடும் போது ருத்ராட்ஷம் அணிந்திருந்தால் கங்கையில் குளித்த புண்ணியம் கிடைக்கும் என்கின்ற புராணங்கள். கங்கையில் மூழ்கினால் பாவம் போகும் என்பது நம் அனைவருக்கும் தெரியும். பாவங்களினால் தான் நமக்குக் கஷ்டம் உண்டாகிறது.

ருத்ராட்ஷம் அணிவதால் கொடிய பாவங்கள் தீரும். இதனால் நம் வாழ்வில் ஏற்படும் துன்பங்களும் படிப்படியாகக் குறைந்து விடும்.

மேலும் ருத்ராட்ஷம் அணிபவருக்கு லஷ்மி கடாஷ்சமும் , செய்யும் தொழிலில் மேன்மையும் , சகலவிதமான ஐஸ்வர்யங்களும் ஏற்பட்டு பகவானின் பேரின்பமும் , ஆனந்தமும் கிடைக்கும் என்று சிவ மஹா புராணம் அறுதியிட்டுக் கூறுவதையும் கருத்தில் கொள்க.

இது மட்டுமல்ல ருத்ராட்ஷம் அணிவதால் இதய நோய், ரத்த அழுத்தம், சர்க்கரை நோய், புற்றுநோய் போன்றவற்றின் தீவிரம் குறைவதாக வெளிநாட்டவர்களின் ஆய்வுகள் கூறுகின்றன.

எனவே தூங்கும்போதும் கூட குத்ராட்ஷத்தைக் கழற்றி வைக்க வேண்டிய அவசியம் கிடையாது.

திருமணம் ஆகாதவர்கள், குழந்தை பாக்கியம் இல்லாதவர்கள். வேலை வாய்ப்பு இல்லாதவர்களும் கண்டிப்பாக ருத்ராட்ஷம் அணிந்து தினந்தோறும் 108 முறை எழுத்தாலோ மனதலோ பஞ்சாட்சரத்தை சொல்லிவந்தால் 4 மாதத்தில் மேற்கூறிய பிரார்த்தனைகள் நிறைவேறும்.

மணமகள் தேவை

நட்சத்திரம் : உத்திரடாதி
ராசி : மீனம்
பிறந்த தேதி : 07.10.1995
தந்தை பெயர் : V.முரளி (Rtd)
தாயார் பெயர் : M. பத்மாவதி
தொலைபேசி : 9710418129
இடம் : சேத்பட்
எதிர்பார்ப்பு : நல்ல குடும்பம்

EM. ரவி சங்கர் B.E (SVCE)
Business

(முன்றைய பதிவில் (மார்ச்-2022) 'Rich family' என்று தவறுதலாக பதிவிட்டதற்கு வருந்துகிறோம் - ஆசிரியர் ')

மணமகள் தேவை

நட்சத்திரம் : உத்திரடாதி
ராசி : மீனம்
பிறந்த தேதி : 07.10.1995
தந்தை பெயர் : V.முரளி (Rtd)
தாயார் பெயர் : M. பத்மாவதி
தொலைபேசி : 9
இடம் : சேத்பட்
எதிர்பார்ப்பு : நல்ல குடும்பம்

LK. பிரவீன் யாதவ்
B. Tech., IT (J.P.R.College)
Transuntion Global Technology Center

மணமகள் தேவை

நட்சத்திரம் : உத்திரடாதி
ராசி : மீனம்
பிறந்த தேதி : 07.10.1995
தந்தை பெயர் : V.முரளி (Rtd)
தாயார் பெயர் : M. பத்மாவதி
தொலைபேசி : 9710418129
இடம் : சேத்பட்
எதிர்பார்ப்பு : நல்ல குடும்பம்

K. இராஜா மணிகண்டன்
B.E (CSE)
Lead Administrator-Wipro (Bangalore)

பெயர் - படிப்பு - தொழில்	நட்சத்திரம்	ராசி	தந்தை பெயர்	தொலைபேசி
மணமகள் தேவை A. **ஜெயகோபால் B.E.,** Caresoft Global Private Ltd	உத்திராடம் 17.03.1993	தனுசு	D. ஆறுமுகம் சென்னை	98408 85527 87547 74520
மணமகன் தேவை S.ஹேமமாலினி M.Sc., Data Entry Operater	பூசம் 10.02.1998	கடகம்	D.சீனிவாசன் சென்னை	93800 46432

பெயர் - படிப்பு - தொழில்	நட்சத்திரம்	ராசி	தந்தை பெயர்	தொலைபேசி
R. மோனிஷா, M.Phil Preparing for Group I	ஆயில்யம் 08.01.1996	கடகம்	R.ரவிச்சந்திரன் சென்னை	9367660766
ரா.விநோதினி BE Software Eng. TCS P.	மூலம் 24.05.1997	தனுசு	K. ராமமூர்த்தி சென்னை	9840630540
P.விநோதினி B.E.(IT) Automation Testing	ரோகினி 12.11.1992	-	M. புருஷோத்தமன் சென்னை	7299677878
M.R. ஜெயந்தி Ms.W	- 20.08.1993	-	S.பாபு சென்னை	9789859675
Dr.சௌமியா ESI(Govt)	பூரட்டாதி 06.11.1992	மீனம்	Dr. PV. தயாளன் திருவள்ளூர்	9894466599
D ஹேமலதா BE, Vipro	புனர்பூசம் 1.03.1996	-	P.துரைசாமி சென்னை	9443467337 8870720209
Dr. B முத்தமிழ்செல்வி BDS	மகம் 17.03.1992	சிம்மம்	பூபதி கல்பாக்கம்	9600894337
S. விஷ்ணுப்ரிய தர்ஷினி. BBA	ரோகிணி 15.04.1994	ரிஷபம்	R. செல்வதுரை கே.கே.நகர்	9941524749
P. கிர்த்திகா, M.Sc.,IT Tata Consultancy Services Bangalore	21.08.1995		A. பிச்சைமுத்து கோயம்புத்தூர்	9600267470
Dr. M. சந்திரலேகா, M.B.B.S	மூலம் 26.08.1993	தனுசு	A.மூர்த்தி செய்யாறு	8220064801
D. பத்மாவதி B.EH.R.C.T.S. Ltd	அவிட்டம்	ராகு, கேது உள்ளது	D தாமேதரன் சென்னைS	8220064801
Dr.K. அருணா, B.D.S	கேட்டை 10.10.1994	விருச்சிகம்	கன்னியப்பன்	9486106627
R. பிரியதர்ஷினி BEECE	மூலம்	தனுசு	G.ரவிச்சந்திரன்	9841375798
S. தமிழ்ச்செல்வி SSL0.	சுவாதி 09.07.1992	துலாம்	R.சீனிவாசன் ஊரப்பாக்கம்	9962895139
S. திவ்யா B.Tech,ECE & MB HR (Wipro)	ஆயில்யம் 28.01.1994	கடகம்	R. சுந்தரமூர்த்தி குரோம்பேட்டை	9884779553
A.சுபஷினி MBA	பரணி 15-08-1987	மேஷம்	A. சரஸ்வதி ராமாபுரம்	9884191464
காயத்ரி BE MBA	அவிட்டம். 24-07-1994	மகரம்	ES.ராஜஸ்வரி முகப்பேர்	9600049256
திவ்யா கமலகண்ணன் MBA Private Banking Process Associate	விசாகம் 08.03.1999	துலாம்	கமலகண்ணன் மைலாப்பூர், சென்னை	9444475652

மணமகள் விபரம்

பெயர் - படிப்பு - தொழில்	நட்சத்திரம்	ராசி	தந்தை பெயர்	தொலைபேசி
U. சந்தியா ராணி B.E., Software Testing	ரேவதி 27.03.1990	மீனம்	E.உத்தமன் சென்னை	9176276427
Dr.S. சௌமியா MBBS, Software Texting	ரேவதி 28.06.1997	மீனம்	M.V.சுதர்சன் இராயப்பேட்டை, சென்னை	9962063617
M. கிருத்திகா B.Tech. HR, Private concern	அவிட்டம் 28.06.1997	மகரம்	M. மணிவண்ணன் கொளத்தூர், சென்னை.	9444340116
K.அபிநயா EEE	அனுஷம் 22.12.1992	விருச்சிகம்	K.கலைவேந்தர் சென்னை	9444315386
R. பவித்ரா B.Tech,MBA	உத்திராடம் 11-01-1996	கன்னி	J.ராமணி புதுச்சேரி	9994250216
S. யோகலட்சுமி B.E	மூலம் 27.05.1996	-	R.சுகுமார் சேப்பாக்கம்	9710472102
ஏ. அஷ்விதா B.E.(ECE) Process Associatev	உத்திரம் 27.05.1996	கன்னி	A.விஜயகுமார் சென்னை	9789854577
K.கற்பகப்ரியா M.B.A	அசுபதி 08.06.1991	மேஷம்	G.கிருஷ்ணசாமி தூத்துக்குடி	9944063603
G.கிர்த்திகா, M.Com	மிருகசீரிஷம் 31.01.1996	மிதுனம்	D.கணேஷன் சென்னை	9884148315, 8072993124
V.சுஜாதா, ME.Ph.D..	பூராடம் 22.05.1985	தனுசு	R.விஜயராகவன் (late) விழுப்புரம்	9942556118 9952130118
AS. பத்மப்பிரியா B.Tech., (ECE) R.T.L. Design Eng. Bengaluru	அஸ்வினி 03.10.1993	மேஷம்	A.P. சேகர் கேரளா	9447025013
L. ஹேமலதா, BCA, MBA, (B.Ed) Teacher (Private School)	புனர்பூசம் 03.10.1993	கடகம்	P.லோகநாதன் சென்னை	9385309387
N. நாகலட்சுமி, B.E. Software Engineer (Mind Tree)	அனுஷம் 04.03.1994	-	நித்யானந்தம் பெங்களூரு	8123356887
S. விஷ்ணு பிரியதர்ஷினி, B.B.A	ரோகிணி 15.04.1994	-	R.செல்வதுரை சென்னை	9941524749 6381261037
S. திவ்யா,B.Com	புரட்டாதி 27.12.1995	கும்பம்	G.சுரேஷ்குமார் சென்னை	9840398018 9841553559
S. பவானி சத்யன் B. Arch	மகம் 01.06.1998	சிம்மம்	M. சத்யன் (Late) சென்னை	9941591581 8668029932
N. நந்தினி, B.Com., M.Com.	பூசம் 17.01.1995	கடகம்	A.நாகராஜன் கோயம்பத்தூர்	9865855763 9965075396
C. சுஷ்மீதா, B.Com., LLB (Hons) Legal advisor	அசுவினி 03.07.1994	மேஷம்	சந்திரசேகரன் சென்னை	9444006639
R. மோகனலக்ஷ்மி BE Tata Communications Transformation Service Limited	சிம்மம் 05.08.1997	-	M.ராஜாராம்	9444006639

மணமகள் விபரம்

பெயர் - படிப்பு - தொழில்	நட்சத்திரம்	ராசி	தந்தை பெயர்	தொலைபேசி
A. வைஷ்ணவி , B.E., ECE.	ஆயில்யம் 11.10.1993	கடகம்	அழகப்பன் சென்னை	9444069698 9840925562
G. கல்பனா , B.Sc., (Computer Science)	திருவாதிரை 01.06.1995	மிதுனம்	கோவிந்தராஜ் சென்னை	9940457787 9790963033
S.வர்ஷா ASVA Cool Solution pvt.Ltd	அஸ்தம் 12.01-.1996	கன்னி	சங்கரன் சென்னை	98412 98421
சாரு மணிவண்ணன் M.Sc. (Germani) PH.D (Ongoing) Search Associate, For Geoinformatics	சுவாதி 07.07.1995	துலாம்	மணிவண்ணன் செங்கல்பட்டு	94454 40974
S. மோனிஷா B.opto., FBV., Optometrist	தனசு 24.09.1993	பூராடம்	S.N.சுந்தர்ராஜ் கோயம்புத்தூர்	8524002127
R.M. சங்கீதானா B.C.A., M.S.W. Working as Junior H.R. Executive	உத்திரட்டாதி 01.12.1995	மீனம்	முத்துவேலன் வில்லிவாக்கம் சென்னை	8056050034
Dr. ரேகா M.B.B.S., M.S., OGSRM Medical College, Chennai	திருவாதிரை 10.01.1990	மிதுனம்	அன்பு திருப்பதி	9894119084
K. முத்துசொர்ணலெட்சுமி M.A., B.Com., B.Ed., PGDCT, D.T.T.P.,	பரணி 24.04.01982	மேஷம்	R.இசக்கி திருநெல்வேலி	9442413912
ஸோபனா (எ) வா. சரண்யா B.Tech	பூரம் 25.04.1995	கும்பம் பூரட்டாதி	P.வாசுதேவன் சென்னை	7358601197 8056188081
R. வைஷ்ணவி B.Tech, IT	கேட்டை 6.11.1994	விருச்சிகம்	M.ரவி சென்னை	8056188081
Dr.R. சித்ரா, M.B.B.S	அஸ்வினி 16.08.1995	மேஷம்	ராமகிருஷ்ணன் தாம்பரம்	9381088833
Dr. E.S.இலக்கிய,M.B.B.S,DNB குழந்தைகள் நலமருத்துவம் அப்போலோ ஹாஸ்பிட்டல்	விசாகம் 06.5.1993	துலாம்	K.ஏழுமலை சென்னை - 100	9444291063
வைஷ்ணவமூர்த்தி M.Tech,Ph.D	சுவாதி 12.10.1998	துலாம்	S.S.மூர்த்தி சென்னை	9952040058 9003281662
விஷ்ணுப்ரியா BSPA (Bits University) Embryologist in Anova Fertility & Reproductive Health, Canada	மகம் 03-04-1993	சிம்மம்	S.சுப்ரமணியன் சென்னை	9444939883 9677219654
S.ஸ்ரீலஷ்மி M.E. (Ph.D)	பரணி 20-01-1994	-	சரவணபாஸ்கரன் நாகப்பட்டினம்	7908393189
K.மோகன அக்ஷயா MBBS., MD., Surgeon	பூரம் 11.11.1990	சிம்மம்	முத்து, கோயம்புதூர்	9842154310
K.விஷாலி DCA (HDFC)	ரோகினி 29.07.1997	ரிஷபம்	M.கிருஷ்ணமூர்த்தி திருவான்மியூர்	9841504512

மணமாலை

மணமகன் விபரம்

பெயர் - படிப்பு - தொழில்	நட்சத்திரம்	ராசி	தந்தை பெயர்	தொலைபேசி
R. காளிதாஸ், M.E. Assistant Professor	பூசம் 25.03.1991	கடகம்	R.அனுசுய கடலூர்	9943884388
C. செல்வலிங்கம், M.E.O. Amet University	மூலம் 19.09.1988	தனுசு	S.செல்லபாண்டி மதுரை	9940920147 9360845141
S. செந்தில்நாதன், B.E.	சதயம் 24.07.1986	கும்பம்	S. சடகோபன் சென்னை	9840877752
பார்த்திபன், M.E.,VLSI Design (தெலுங்கு யாதவர்) Infosys, Chennai	மூலம் 07.07.1990	தனுசு	G. பரிமளா சென்னை	9489189193
S. கார்த்திகை வேலு, B.Sc., Senior Infra Developer	திருவாதிரை 23.06.1990	மிதுனம்	T.சுந்தரமூர்த்தி இராமநாதபுரம்	9841730115
Y. நரேஷ்குமார், D.H.M.C.T. B.Sc., Hotel Management, Kumbakarai, Restaurant	அனுஷம் 07.01.1986	விருச்சிகம்	C. யாதவன் சென்னை	9841730115 9884132194
P. அறிவழகன், DME Jothi Traders (Own Business)	பூராட்டாதி 29.9.1993	கும்பம்	A பொன்னுசாமி வானகரம்	9976496621
M. ஸ்ரீராம், B.E., ECE Film Industry (Dubbing & Acting)	சித்திரை 14.08.1991		D. மணிவண்ணன் ஸ்ரீபெரும்புத்தூர்	9940390678
P. லெட்சுமணன் M.Com.,M.Ph.I, M.B.A., B.Ed.,P.h.d.,	பூசம் 17.07.1977	கடகம்	பெருமாள் மதுரை	9524539849
E. நந்தகோபால், DEE, Business, Chennai	அனுஷம் 14.05.1987	விருச்சிகம்	N. ஏழுமலை சென்னை	
பிரசாத் B.E.(EEE) Quality Engineer Gestamp Auto Mative Pvt,Ltd. Chennai	அஸ்தம் 28.12.1991	கன்னி	P. ஏழுமலை சென்னை	8754598561
B. கோபால் கிருஷ்ணன் (எ) செல்வகுமார், M.Sc., Botany Scientific Business Manager	ஆயில்யம் 22.04.1991	கடகம்	L. பாஸ்கரன் வேளச்சேரி	6379949740 9962897594
G. யோகநரசிம்மன் M.Tech..(IT), L.L.B Advocate	கேட்டை 29.05.1991	விருச்சிகம்	C. கணேசன் சென்னை	
R.K.பிரதீப் B.E. CSE (Associate Systems Analyst)	மூலம் 19.05.1992	தனுசு	D.குமார் சென்னை	9841165799
M. சந்தோஷ் D.A.E (TVS Technical, Manager)	சுவாதி 25.05.1991	துலாம்	S.முரளி சென்னை	9840277641

மணமகன் விபரம்

பெயர் - படிப்பு - தொழில்	நட்சத்திரம்	ராசி	தந்தை பெயர்	தொலைபேசி
R.S. அருண்முருகன் B.E., M.B.A (AD Operation)	திருவாதிரை 01.09.1994	மிதுனம்	ராஜாசந்திரசேகர் சாலிகிராமம்,	9841032766
R.அசோக்குமார் M.Sc in Leed: University, UK Data Analyst in Outplay Entertainment, UK	பரணி 02.04.1995	மேஷம்	ரவிச்சந்திரன் புதுச்சேரி சாலிகிராமம், சென்னை	9488275923
S. செல்வகுமார், 10th, Diploma	திருவோணம் 11-04-1988	மகரம்	A.சேது மதுரை	9047847444
T.சுகுமார் DCE civil.eng	அசுவினி 25.06.1992	மேஷம்	V.துளசி செங்கல்பட்டு	9976420556 8122962430
M.D. ரங்கநாதன் B.E., (Junior Asst.)	சுவாதி 26.10.1992	துலாம்	M.K.தேவராஜ் சென்னை	9283213140
M.சுரேந்தர் S.S.L.C (B.S.L. Pluming & Electrical)	அஸ்வினி 09.08.1993	மேஷம்	G.முரளி ஆவடி, சென்னை	7338993639
B. கிஷோர் ராஜ் B.Sc., (Viscom)	அவிட்டம் 08.01.1992	மகரம்	S. பாபு (Central Govt.). சென்னை	9841078855 044-26633333
V.பாலாஜி, 12th	கேட்டை 09-06-1990	விருச்சிகம்	R.வரதன் சென்னை	9445234561
N.ஏழுமலை. IT வெல்டர்	பரணி 28-06-1989	மேஷம்	நாராயணன் மண்மை	9025157345
R.நித்திஷ் DIHM & Catering Technology	அனுஷம்	விருச்சிகம்	ராதாகிருஷ்ணன் முகப்போர்	9444414439
T. பாலகோபால் (ராகு.கேது உள்ளது] B.E., (Consultant sof.eng)	விசாகம் 24.12.1989	துலாம்	தாரங்கன் சென்னை	9894815015
K.சந்தீப் என்கிற பால்ராஜ் B.Com	ரேவதி 14.4.1991	மீனம்	கன்கா சென்னை	9960684205 9176078791
S.கோவிந்தராஜ் 12th	ரோகினி 01.07.1989	-	சேர்முகம் சென்னை	9840177944
S.R. அக்ஷாய் பிரபு B.E. (CSE) PGPDSE (Data Consultant)	கார்த்திகை 20.4.1996	ரிஷபம்	ரமேஷ்	9842848062
D. பிரபாகரன் B.Tech., (Mech.) KSR Enterprises (Supervisor), TNEB	பூராட்டாதி 08.06.1996	கும்பம்	A. தனபாலன் சென்னை	9444077230 9952068230
K. தேவராஜ் D.M.E.B.E., (Own Business)	புனர்பூசம் 08.04.1995	மிதுனம்	K.விஜயா திருமிழிசை. சென்னை	9952068230
R. மணிகண்டன் ITI (Welter) (Own Business)	புனர்பூசம் 08.04.1995	சிம்மம்	B.இராஜேந்திரன் திருவள்ளூர்	8220578765
R. துளசிங்கம் M.Com.. தமிழ்நாடு காவல்துறை	மகம் 07.07.1992	மீனம்	M.ராமலிங்கம் (SI Rtd..) சென்னை	8754123646
J. வினோத்குமார், B.Com., Working in Amazon	ரேவதி 20.02.1988	மீனம்	J.சுசிலா	9092295393
R.பிரவின்குமார் B.Sc, Actor	உத்திரம் 10.08.1994	சிம்மம்	R. ரவிச்சந்திரன் சென்னை	9367660766

மணமகன் விபரம்

பெயர் - படிப்பு - தொழில்	நட்சத்திரம்	ராசி	தந்தை பெயர்	தொலைபேசி
T. பாலசந்தர் (அ)பாலாஜி, B.Com. Basket Ball Coach, Hosur	திருவோணம் 13.12.1988	-	K. திருப்பதி கரூர்	9486753182 8940381918
V கோகுலகிருஷ்ணன். B.Tech., (DBA) TCS)	பூரட்டாதி 11.03.1994	கும்பம்	Y. வாசுதேவன் தஞ்சாவூர்	8056554301 9944215122
G. வடிவேலன். B.Tech., I.T., (Software Eng., Infosys)	ரோகினி 24.06.1987	ரிஷபம்	E.கோலாகிருஷ்ணன் கடலூர்	8608961611
H. திவாகர் (மென்பொருள் பொறியாளர்) B.E.E.E.E.,	ஆயில்யம் 24.11.1994	கடகம்	ஹரி (Late)	9962139741 9787351013
V. தரணி குமார் B.E (Mech) (Manager JC Valvulas India)	பூராடம் 24.11.1987	தனுசு	வேலுசாமி (BDO Rtd.)	9843167060
A. ராம்பிரகாஷ் B.E. (Dyanamik computer service	மூலம் 19.05.1992	தனுசு	RM.ஜயப்பன்	9843167060 8939820118
M. சதிஷ்குமார், thiru guni food pvt.ltd	உத்திராட்டாதி 26.11.1982	மீனம்	N.மோகன்பாபு கோயம்பேடு	9841322043
P கோபிநாத், B.Com B.S Cable Company Kodivakkam	பூராட்டாதி 18.03.1996	கும்பம்	G.புருஷோத்தமன் கொட்டிவாக்கம்	9094566092 9094896913
S நாதன், B.E,	சதயம் 24.07.1986	கும்பம்	S. சடகோபன் சென்னை	9840877752
G. பார்த்தசாரதி, B.E (ECE) Software Engineer (CTS)	உத்திராடம் 28.04.1989	மகரம்	V.கோவிந்தசாமி சென்னை	9094180365 9498312987
G வெங்கடகிருஷ்ணன், BEME City Union Bank	ரேவதி 07.01.1987	மீனம்	V.கோவிந்தசாமி சென்னை	9789427019
M.N. சுதந்திரராஜன் M.Sc	சித்திரை 15.08.1991	துலாம்	Dr.M.C.நவநீதகிருஷ்ணன் சென்னை	6382129311
V. மதிவாணன் ITI	மகம் 21.11.1988	சிம்மம்	K.விஜயகுமார் விருதுநகர்	9344784492 9095714909
G.K. விக்னேஷ். B.E (M.E)	பரணி 04.07.1994	மேஷம்	G. குமாரவேலு (லேட்) திருவல்லிக்கேணி	9445123384 9841815244
R. பாலசுப்பிரமணியன் B.E, Federal bank	ஆயில்யம் 24.5.1996	கடகம்	ராஜேந்திரன் சைதாப்பேட்டை	9383398889 9600097798
V. பாலாஜி B.Tech., Software Engineer	பூசம் 10.10.1993	கடகம்	விஜயா ராணிப்பேட்டை	9383398889 6383793631
E.வசந்தகுமார் B.Com., University of madra	அஸ்தம் 14.04.1995	கன்னி	E.உஷா பழைய பல்லாவரம்	8754544234 9380733821
N. சந்தோஷ்குமார் B.Tech I.T. (தெலுங்கு யாதவ)	புனர்பூசம் 04.05.1987	மிதுனம்	D. நடராஜன் ஆவடி	9962785214 8939778408
E. பிரகாஷ் M.BA., Deputy manager	அவிட்டம் 22.02.1982	மகரம்	P.S. ஏகாம்பரம் சென்னை	9382868013 9841908262
G. விக்னேஷ் B.Com..Muthuoot finace	பூராடம் 04.10.1992	தனுசு	V. கணேசன் கே.கே.நகர்	9094570435

ஆயுள் உறுப்பினர்கள் கவனத்திற்கு

யாதவர் பேரவையின் ஆயுள் உறுப்பினர்கள் அனைவருக்கும் நிழ்றபடத்துடன் கூடிய அடையாள அட்டைபேரவையால் வழங்கப்பட்டு வருகிறது. ஆயுள் உறுப்பினர்களாக சேர விரும்புவோர் மற்றும் இதுவரையில் உறுப்பினர் அடையாள அட்டை பெறாதவர்கள் கீழே உள்ள படிவத்தினை பூர்த்தி செய்து, அத்துடன் Passport / Stamp Size மூன்று வண்ண புகைப்படங்களை அனுப்பி வைக்குமாறு கேட்டுக்கொள்கிறோம். இவைகள் வரப்பெற்ற பின் யாதவர் பேரவையின் அடையாள அட்டை வழங்கப்படும். Aadhar Card / ID Proof அனுப்பி வைக்கவும்.

YADAVAR PERAVAI® CHENNAI-14

(உறுப்பினர் பதிவு படிவம்)

ஸ்டாம்ப் அளவுள்ள மூன்று (3)

பெயர் / Name : ....

த.பெ / க.பெ : ....

பிறந்த தேதி (ம) வயது / Age & D.O.B : ....

பாலினம், Gender ஆண் / Male – பெண் / Female : ....

கல்வித்தகுதி / Educational Qualification : ....

பணியாற்றும நிறுவனம் / Occupation : ....

தொலைபேசி / Phone No. : ....

கைபேசி / Mobile No. : ....

முகவரி / Address : ....

மின் அஞ்சல் / Email ID : ....

மாநகரம் / City : மாநிலம் / State : ....

மேற்கண்ட **முகவரியில் தங்கள் குடும்பத்தைச் சார்ந்த யாரேனும் உறுப்பினரா? ஆம் எனில் அதன் விவரம் : ....**

ID proof Xerox : ....

தங்களைப் பற்றிய ஒரு சிறு குறிப்பு : (A small note about yourself & Yadav Community) Attached Separate Sheet

Membership Free: 1. No fees Ordinary Member 2. Rs. 110/- Life Member 3. Rs 510/- Hereditary Member :

....

....

Membership Fee

1. Ordinary Member : No Fees (For Data Purpose)
2. Life Member : Fee Rs. 110/- (Cancontest in District Body Elections)
3. Hereditary Member : Free Rs. 560/- (Can contest in District & State Body Elections) Rafundable, if removed | resigned
4. Mode of Payment நேரில் அல்லது Bank a/c Transfer to Bank : Indian Bank,
   A/c No. 701412555, East Abiramapuram Branch, IFC Code : IDIB000E013

ஆம் நான் யாதவர் இனத்தைச் சார்ந்தவர்
உறுதியளிக்கிறேன்.

கையொப்பம் / Signature

மணமகள் தேவை

Dr. G. ஆதித்தன் M.D..,
(Ansthesia)

நட்சத்திரம் : புனர்பூசம் 4-ம் பாதம்
ராசி : கடகம்
பிறந்த தேதி : 15.11.1992
நேரம் : 02.35 pm
தந்தை பெயர் : M. குணசேகரன்
தாயார் பெயர் : G. சுகந்தி
தொலைபேசி : 89391 27748
இடம் : மடிப்பாக்கம்
எதிர்பார்ப்பு : MD/MS (Medical) படித்த / படித்து கொண்டிருக்கும் மணமகள் தேவை

மணமகன் தேவை

S .விஷ்னுப்ரியா
BSPA (BITS University)
A Embryologist in Anova Fertility & Reproductive Heath,
Toronto, Ontario, Canada

நட்சத்திரம் : மகம் 3ம் பாதம்
ராசி : சிம்மம்
பிறந்த தேதி : 03.04.1993
தந்தை பெயர் : S.சுப்ரமணியன்
தொலைபேசி : 9444939883 / 9677219654

மறுமணம் மணமகள் தேவை

Dr.PE.முகுந்தன் BDS., MDS., (Endo.,) Family

அப்பா : ப.இளங்கோவன் IRS ஒய்வு பெற்ற அரசு ஊழியர்
அம்மா : கி.சுந்தரவதனி
தொழில் : சிறப்பு பல் மருத்துவர் ஸ்பெஷலிஸ்ட் வேர் சிகிச்சை நிபுணர்
பிறந்த தேதி : 19-08-1981
தொலைபேசி : **9443334558 / 7305706445**
எதிர்ப்பார்ப்பு : நல்லகுடும்பம் மருத்துவ சம்மந்தப்பட்ட துறை அல்லது ஏதாவது ஒரு

மறுமணம் மணமகள் தேவை

T.விஜயபாலு B.com
ஓட்டுநர் பயிற்சி பள்ளியில் வேலை

நட்சத்திரம் : ரோகினி
ராசி : ரிஷபம்
பிறந்த தேதி : 26.07.1981
நேரம் : 10.50
தந்தை பெயர் : J. திருமலை
தொலைபேசி : 94442 12851

குறிப்பு : (10 வயது, 8 வயதில்) 2 இரண்டு மகன்கள் உள்ளனர்

மறுமணம் மணமகள் தேவை

M. சக்திவேல்

(Diploma) Railway (Cont)

நட்சத்திரம் : ரேவதி
ராசி : மீனம்
பிறந்த தேதி : 06.05.1983
தந்தை பெயர் : முனுசாமி (லேட்)
தொலைபேசி : 7094767406
இடம் : இராணிபேட்டை

மணமகன் தேவை

H. அக்ஷயா கிருஷ்ணன்

(MBA (Shiping and ort Management)
IN-Patient Billing (Apollo Hospital)

நட்சத்திரம் : கார்த்திகை
ராசி : ரிஷபம்
பிறந்த தேதி : 25.08.1997
தந்தை பெயர் : G. அரிகிருஷ்ணன்
தாயார் பெயர் : M.விஜயாலஷ்மி
தொலைபேசி : 9444973852
இடம் : வேளச்சேரி

மணமகள் தேவை

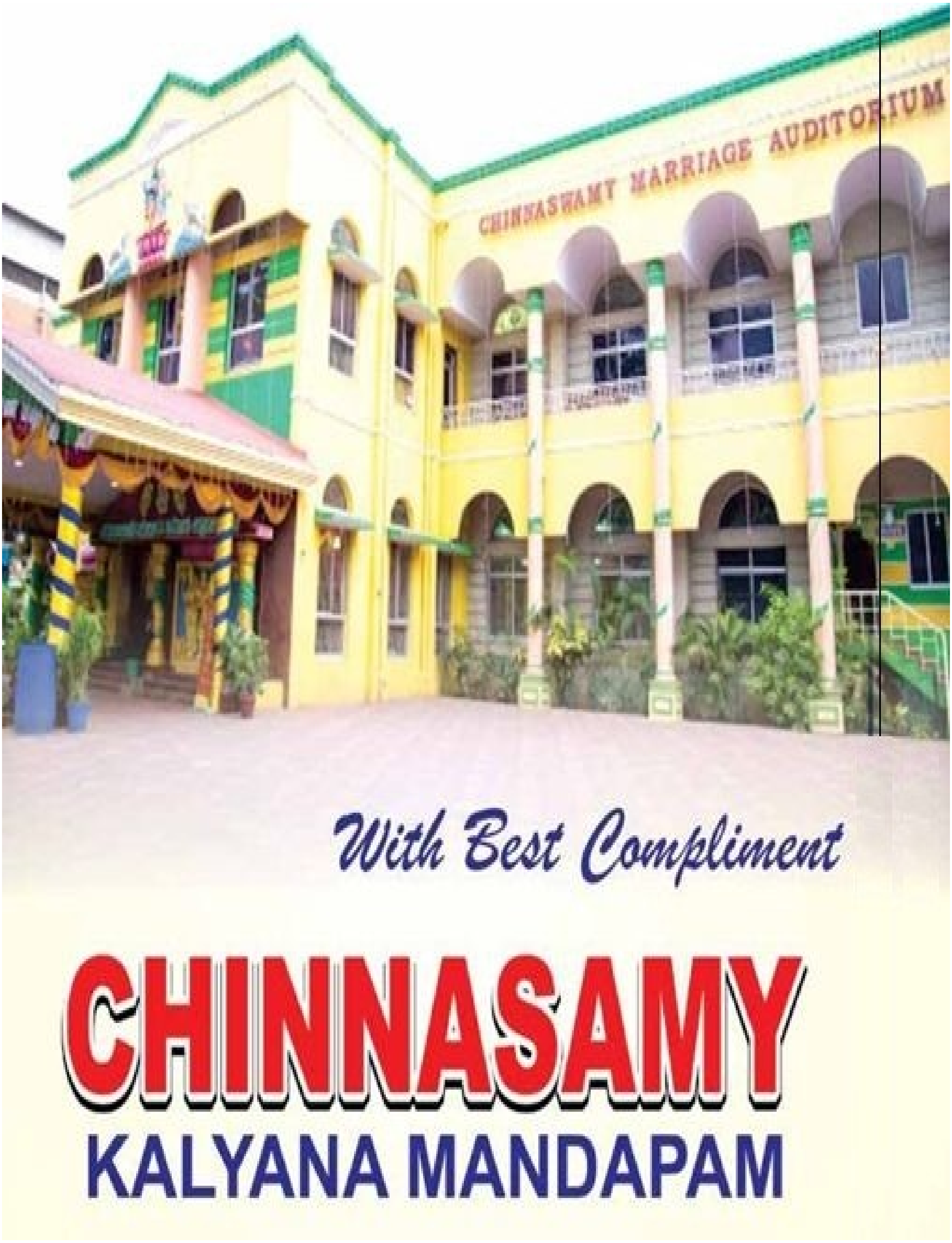
S.சச்சின்

B.tech, IBT., M.S.,
Senior Research Associate @Bangalore

நட்சத்திரம் : ஆயில்யம் 3ம் பாதம்
ராசி : கடகம்
பிறந்த தேதி : 30.04.1993
நேரம் : 8.49 am
தந்தை பெயர் : J.ஸ்ரீதரன்
தொலைபேசி : 9791556328 /9176382244

Published by Dr.R. Kanthaiah on behalf of **'Yadavar Peravai'** from No. 27, 2nd Street, Pycrofts Road, Royapettah, Chennai - 14. and printed by **Dr. R. Kanthaiah** at Seaman Graphics at No. 7/253, K.V.N. Puram 2nd Street, Kilpauk Garden, Chennai - 600 010. Editor **Dr. R. Kanthaiah, M.S. (Gen.)**

Although every care has been taken in the publication to this Magazine the Authors, Publishers and the Printers shall not be responsible for any loss or damage caused to any person on account of errors or omissions which might have crept in. The publisher shall be obliged if mistakes are brought to their notice for carrying out correction in the next issue


CHINNASWAMY MARRIAGE AUDITORIUM
With Best Compliment
CHINNASAMY
KALYANA MANDAPAM

Posted at Patrika Channel, Egmore RMS, Chennai - 600 008.Posted on 18.04.2022
Registered with Register of Newspaper for India REGD. No. / TNBIL / 2006 / 19414.

If not Delivered Please Return to
YADAVAR PERAVAI
No. 27, Second Street, Pycrofts Road,
Royapsettah, Chennai - 600 014.
Post Box No. 666